## 入会と受講のご案内

### ◆入会金 5500 円

- ・70歳以上と小学生以下のお子様は入会金無料。
- ・読売新聞購読または購読予定の方には特典があります。 ・70 歳以上で読売新聞購読または購読予定の方は、入会 金が無料になるほか、受講料割引券 1000 円分を進呈い たします。

#### ◆お支払い方法

受講の予約は

文芸・教養

- ・入会金、受講料などのお支払いは、窓口またはホーム ページで承ります。
- ・窓口では現金かクレジットカード一括払い、ホームペー ジではクレジット一括払いをご利用いただけます。
- ・継続受講の方は、お支払いに銀行口座振替(自動引き 落とし)をご利用いただけます。

営業時間/10:00~17:30 \*\*終了時間は日によって変わることがあります

# ◆維持費、教材費など

受講料のほか、維持費がかかります。維持費は施設や道 具の修繕、講座運営の環境整備などにあてさせていただき ます。教材費、保険料等が必要な講座もあります。

公開講座で会員料金の表示がない場合は、統一料金です。

※表示の受講料などはすべて消費税込みの金額です。

#### ◆ポイントのご案内

★定期講座の受講料(税抜き)200円につき1ポイント(クレ ジットカード利用は 400 円で1ポイント)を差し上げます。 ★たまったポイントは定期講座の受講料のお支払いにご利用い ただけます。500 ポイントたまると500 円を割引いたします。 なお、現金との交換はできません。



●「野外」は野外で行う講座です。 ●「満席」は現在満席の講座です。

キャンセル待ちを承っております。 ●ほとんどの講座は随時無料で見学できます(20分)。 ●講座日程などを記載した詳しい資料を無料で お送りします。

イチからはじめる津軽三味線 ①35±16:30 ●

はじめての三味線 (グループ) ①3⑤月12:00 ●

はじめての三味線(個人) ①35月13:15 ●



①③金 13:30

②④土 14:20 満席

②④± 12:45 •

②④± 14:30 ●

②④月 16:00

①③木 15:00

## **ADO** 電話やインターネットでもできます よみうりカルチャー柏 お問い合わせください。

やすらぎの書道

漢字・かな書道

かなと暮らしの書

実用書道 (木曜)

実用書道(水曜)

大人の総合書道入門 月1回の大人の総合書道

●★印は1月期からの新設講座です。

日程はお問い合わせください。

●「●」は有料で一日体験可能な講座です。

●一部の講座を除き、途中入会もできます。

書道・ペン字

星弘道監修 漢字書道(火曜) ①③火 10:15 ●

星弘道監修 漢字書道(月曜) ②④月 10:15 ●

かな書道入門~百人一首を書く~ ①③火 13:00 ●

①③金 16:00

②4± 13:00 •

①③火 13:00

②④木 13:00

②④zk 16:00

①**水** 

①③士 13:00

10:30

百人一首で学ぶかな書道 ②土 10:15 満席 日本唯一の擦弦楽器 [胡弓] (個人) ①③木 15:00 ●

営業時間:10:00~17:30

# 04-7164-3151

しの笛入門 (個人)

たのしい小鼓(個人)

「琴」生田流 (個人)

しの笛(グループ)

沖縄三線

尺八(個人)

短歌実作(米川教室)		10:15	満席
土曜短歌実作(米川教室)	③ <b>土</b>	10:15	
たのしい短歌		10:15	
能村俳句	②木	10:15	満
俳句	135木	13:00	
はじめての俳句の作り方	①月	10:15	
おもしろ川柳教室	①±	10:30	
詠んでみよう五行歌	4月	13:00	•
公募ガイド元編集長が教える小説講座	24土	13:00	
楽しく書けるエッセイ入門	①火	13:00	
恋する源氏物語	①3木	10:30	
小泉八雲が愛した日本の 怪談と元ネタを探る	②水	10:15	*
江戸時代の古文書を読む		19:00	
江戸時代のくずし文字を読む(初中級)	① <b>日</b>	13:00	
くずし字を楽しもう(入門)	① <b>日</b>	10:45	
写経と法話に親しむ	②土	15:30	•
美術で学ぶ日本文化	②±	13:00	
オペラの楽しみ	4木	13:00	
心を強くする中村天風の教え	④火	13:00	
楽しい朗読	24金	15:30	
はじめての朗読	③火	13:00	
健康 シニアの発声と 滑舌トレーニング	13*	10:30	•
あがり症の方のための話し方教室	3⊟	13:00	
自信を持てる魅力的な話し方	24日	10:15	•
話し方・司会講座	②±	10:15	*
町歩きで学ぶ地理歴史	①木	10:00	野约
名庭園探訪	<b>4</b> ±	10:00	野约
「江戸名所図会」ゆかりの地を巡る	①火	10:30	野约
東京散歩	②木	10:00	野约
外国語			
ダミアンと楽しく英会話	①③水	19:00	
英語で楽しくおしゃべり!	24∃	13:00	

「江戸名所図会」ゆかりの地を巡る		10:30	
東京散歩	②木	10:00	野
外国語			
ダミアンと楽しく英会話	①③水	19:00	
英語で楽しくおしゃべり!	248	13:00	
月1回の英語でフリートーク(初級)	4 B	10:30	
やさしい英会話	①③月	15:00	
シニアのための英会話入門	24木	15:00	
スタートラインの英会話	①③水	15:10	*
旅行英会話	135±	13:30	
英会話30分個人レッスン	135±	14:45	*
ゆっくりフランス語	①3⑤火	13:00	•
いきいきイタリア語	00,3	10:30	
もっと好きになる台湾中国語	②④土	15:00	
やりなおしの韓国語	①③水	13:30	*
日曜の韓国語初級	138	10:30	Î
わかって楽しい韓国語<中級Ⅱ>	毎週水	16:20	
水曜午後の韓国語入門	①③水	15:10	
身につく韓国語 個人②④水	②④水	17:40	
絵画			
ボールペンで街角スケッチ	②±	13:00	*
基礎から始める日本画	138	10:15	
美しさと華やかさ「テンペラ画」を描く	②④火	13:00	
水墨画	24金	13:00	

ホールペンで街用スケッナ	21	13:00	
基礎から始める日本画	138	10:15	
美しさと華やかさ「テンペラ画」を描く	24火	13:00	
水墨画	24金	13:00	
俳画で描く色紙とはがき絵	①木	10:15	
描いてみよう水彩画	24木	10:10	
水彩世界	138	10:15	
スケッチ淡彩画	①③火	15:30	
水曜水彩画	<b>4</b> 3K	10:10	
のびのび水彩画	①3月	13:00	
イタリア色~野菜とお菓子	①③月	13:00	
の水彩塗り絵	UOH	13.00	
人物を描こう	①③火	13:00	
木曜油絵入門教室	24木	13:00	
	①②③水	10:15	
土曜日のアトリエ	13±	13:00	
	<b>2</b> B	13:00	
パステル画	①3金	13:00	
午後のアトリエ	① <b>水</b>	13:00	
水彩色えんぴつで遊ぼう(日曜)	138	15:00	
水彩色えんぴつで遊ぼう(木曜)	24木	13:00	
色えんぴつ画	24木	15:30	
色鉛筆でわん&にゃんを描こう	③火	13:00	
自由に描こう!大人のイラスト教室	24木	16:00	
大人のマンガ・イラスト教室	3±	15:00	
ボタニカルアート	②水	13:00	
	②火	10:15	
楽しい絵手紙	<b>④水</b>	15:30	
季節を楽しむ絵手紙	4月	10:15	
おしゃれなチョークアート通常/資格	①③水	10:30	
基礎からの木版画	②④土	10:15	
都内画廊めぐり	③水	13:00	野外
淡彩スケッチ入門	3±	10:30	野外

	夫用音迫(小唯)	24/	10:00	
	筆で手紙を書く	①③水	12:45	
	岐葉の楽書塾	①月	10:15	
	ペン習字(午前)	24金	10:15	
			13:00	
	楽しい筆ペン・ボールペン字	②④木	10:15	
	実用筆ペン・ボールペン字		19:00	
			10:30	
			10:30	
	カリグラフィー(水)		13:30	
			15:30	
-	はじめてのペン字			
_			10:15	
	篆刻・篆書	<u>4</u> 1	10:15	
	茶道・生け花・ご	フラワ	ワー	
	初心者の茶道・裏千家	123金	13:30	
7	茶道・裏千家(小松教室)	毎週木	10:15	
外		②④火		
外	立礼式 茶道教室 (裏千家)			
対	初めての茶道・裏千家立礼式	③ <b>+</b>	13:30	Ŏ
外	ほんとうにゼロからの茶の湯(1・3コース)	①③¼′	13:45	
71	ほんとうにゼロからの茶の湯(2・4コース)	2014	13:45	
	初歩の茶道		14:15	
			18:30	
			13:30,1	
_	裏千家茶道立礼式(前半・後半)			
_			10:30	
_	0-4/1/2/1	1358		
_			16:15	
<u> </u>		①35月		
<u> </u>			14:00	
<u> </u>	茶道・表千家 (井上教室)		10:15	
	·		10:15	
	大日本茶道学会(第1・3クラス)		10:15	
		②月	10:30	
<b>t</b>			10:30	
	茶道・茶事	②④土	10:15	
		毎週水	13:00	
	いけばな小原流	②④土	13:00	
	いけばな池坊		10:15	
		②④火	18:30	
			10:30	
7			19:00	Ŏ
•			12:30、1	4:30
	月1回の日曜たのしい池坊・立花クラス		12:30	
	Flower Partyのアレンジメント		12:30	Ŏ
	はじめてのHAPPYフラワーデザイン		13:00	Ŏ
	おしゃれな花空間A	③火	10:15	•
			10:15	•
	マミフラワーデザイン(アドバンス)		10:15	-
	フラワーアレンジメント&いけ花	<b>M</b> +	15:30	-
	コースいろいろフラワーアレンジ		12:30	
			10:15	
	シック・フラワーアレンジメント 初・高A		10:15	-

_	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	0 0, 0			
_		②水	10:30		着付けと立ち
)	カリグラフィー(水)	②④水	13:30		日本の四季
)	カリグラフィー(水) カリグラフィー(土)	①③土	15:30		着付け入
)			10:15	*	【3回完結】
_	篆刻・篆書		10:15	Ô	はじめて
)		<u> </u>	10.10		楽しい手話
_	茶道・生け花・フ	フラワ	フー		
_		000 <b>0</b>	10.00		手話ダン
_		①②③金			
_	茶道・裏千家(小松教室)			_	***
外	茶道と現代生活・裏千家				健康囲碁
<u> </u>	立礼式 茶道教室(裏千家)				健康囲碁
外	初めての茶道・裏千家立礼式		13:30		女性健康
孙	ほんとうにゼロからの茶の湯(1・3コース)	①③火	13:45		女性のマー
	ほんとうにゼロからの茶の湯(2・4コース)				土曜レディ
	初歩の茶道		14:15		木曜レディ
			18:30		マージャン
_	裏千家茶道立礼式(前半·後半)			5:00	月曜マージー
_		247K		0.00	マジック
_					マンツン
_		1358			すぐに使
_			16:15		歌助の実
		①35月			懐かしの
	7170 27 137 1367 277		14:00		鉄道模型
	茶道・表千家 (井上教室)	2∃	10:15		スクラップ
)	大日本茶道学会	毎週金	10:15		たのしい
)	大日本茶道学会(第1・3クラス)		10:15		易道開運
)			10:30		算命学を依
_			10:30		はじめての
_			10:15		気軽に染
_				_	
_			13:00		ハーブの
_			13:00		毎日いつ
_			10:15		心身を癒っ
		②④火	18:30		里山のん
		24木	10:30		四季の鎌
	おしゃれな選花 池坊	24木	19:00		花と緑の
		3⊟	12:30、1	4:30	ぶらり柏
	月1回の日曜たのしい池坊・立花クラス	③日	12:30		下町ウォ
)	Flower Partyのアレンジメント		12:30	•	ぐるり山
	はじめてのHAPPYフラワーデザイン	<u> </u>	13:00		ぶらりパ
			10:15		東京のお
_			10:15		
_					大江戸グル
_	マミフラワーデザイン(アドバンス)	<b>4</b> ) ⊟	10:15	_	大江戸グル
_	フラワーアレンジメント&いけ花	(4)±	15:30	_	大江戸グルメウ
_	コースいろいろフラワーアレンジ		12:30		大江戸グルメウ
	シック・フラワーアレンジメント 初・高A		10:15		美味しい!
•	シック・フラワーアレンジメント 初・高B	②④火	10:15		心おどるとこ
_	木の実とドライフラワーアート		10:30		季節を楽
)	河原由美のフラワーアレンジレッスン		13:00		
)					
)	邦楽・舞踊	第			中島伸子の
_			10.15		楽しいポ
_			10:15		ジャズピ
<u>'</u>			13:45		
<u></u>		毎週木			マイペース
_			13:00		大人のための
)			15:00		らくらく
)	端唄·俗曲·三味線(個人)	①③水	12:30	満席	らくらく
)			10:15		南先生の
)			10:15	•	初心者のた
_	楽しく受ぼう!				初心者のた
_	琴・三味線・薩摩琵琶(個人)	②④火	10:20		初心者のな
_		@@\J/	1/1.20		
_			14:30		初心者のな
_			13:20	•	初めての
_			15:00	•	初めての
_			12:30		初めての
)	楽しい三味線教室(グループ)		12:15	*	キーボー
N	ぶしい二件約数会(個人)	2M P	13.30		=-+-

楽しい三味線教室(個人) ②④日 13:30 ●

琴]生田流(個人)	①③木	15:00	
日本舞踊藤間流(個人)	①③水	12:00	
イチからはじめる日本舞踊 花柳流	②④木	14:00 満席	-
日本舞踊花柳流・古典(グループ)		15:00	÷
日本舞踊花柳流·古典(個人)		16:30	1. 1. 1.
		<u> </u>	-
日本舞踊花柳流・古典第4(個人)		16:30	_
美しく楽しい日本の踊り	24金	13:00	-
マナーおしゃれ・キ	4-117	ラップ	
K) DUPIL T	アンノ		
月1回のらくらく着付け	③水	10:30	
		13:30 ★	-
着付けと立ち居振る舞い		13:45	-
			-
日本の四季を通して学ぶ きもの入門		13:30	7
着付け入門		10:30	
【3回完結】ネイルケアとネイルアート	土	10:30 🌟	•
		13:00 ★	
楽しい手話教室~ステップ・アップコース		12:30	-
		12:00	-
手話ダンス	C(4) T	12.00	-
趣味・料	理		
健康囲碁教室(入門)	135月	13:00	
健康囲碁教室(初級)	毎週月	10:10	
女性健康囲碁教室(入門)	②④目	13:00 ★	
女性のマージャン教室(午前/午後)		10:15/13:30	-
			1
土曜レディース麻雀(入門・初級編)		10:15 満員	1
木曜レディース麻雀(入門・初級編)		10:15 満員	
マージャン教室≪女性専科・入門≫		15:30	ī
月曜マージャン教室《女性専科・入門》		13:00	
			-
マジック教室		10:15	-
		10:30	
歌助の実践落語講座	24月	18:00	
懐かしのあやとり教室		13:00	Ī
鉄道模型をつくる	<u> </u>	16:00	
			-
スクラップブッキング		10:15	_
たのしい手相レッスン	②水	13:00 ★	Ē
易道開運法	③金	10:30	(
算命学を使い自分を知ろう(前編)		10:15	-
			-
はじめてのタロット・オラクルカード	241		
気軽に楽しむ一眼デジカメ	②±	10:30	:
ハーブのある楽しい暮らし	①木	13:00	
毎日いつでもアロマと暮らそう		10:30	
心身を癒やすハンド&フットケア		13:00	ĺ
		10:30 野外	-
			-
		10:30 野外	_
	<b>4</b> ±	10:00 野外	9
ぶらり柏のカレー探訪2	④水	11:00★野外	-
		10:30 満員	2
	② <b>7</b> K	10:30 満員	111
			-
		10:30 野外	
		11:00 満席	1
大江戸グルメウォーキング(第1週)	①水	10:00 満席	
八八二 フルハフォー エフフ(知) (地)			
大江戸グルメウォーキング(第2週)	②水	10:00 満席	
大江戸グルメウォーキング(第2週)		10:00 満席	í
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アンコール(第3週)	③水	10:00 満席 10:00 満席	I
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アンコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アンコール(第4週)	③水 ④水	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席	-
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アンコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アンコール(第3週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし	③水 ④水 ③火	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00	-
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アンコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アンコール(第4週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン	3水 ④水 3火 2日	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 ● 13:00 満席	
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アンコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アンコール(第4週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン	3水 ④水 3火 2日	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00	
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アンコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アンコール(第3週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし	3水 ④水 3火 2日	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 ● 13:00 満席	-
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アンコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アンコール(第4週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン 季節を楽しむティータイム 音楽	③水 ④水 ③火 ②日 ④木	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 ● 13:00 満席 15:30 ●	 
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第4週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン 季節を楽しむティータイム 音楽 中島伸子のブラインドタッチピアノ	③水 ④水 ③火 ②日 ④木	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 画 13:00 満席 15:30 ●	1
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アンコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アンコール(第4週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン 季節を楽しむティータイム 音楽	③水 ④水 ③火 ②日 ④木	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 ● 13:00 満席 15:30 ●	 
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第4週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン 季節を楽しむティータイム 音楽 中島伸子のブラインドタッチピアノ 楽しいポピュラーピアノ(個人)	③水 ④水 ③火 ②日 ④木 ①③金 ①③土	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 満席 15:30 ● 13:30 ● 10:20 ●	 
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第4週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン 季節を楽しむティータイム 音楽 中島伸子のブラインドタッチピアノ 楽しいポピュラーピアノ(個人) ジャズピアノ(個人)	③水 ④水 ③火 ②日 ④木 ①③金 ①③士 ①③⑤金	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 満席 15:30 ● 13:30 ● 10:20 ● 10:15 ●	 
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第4週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン 季節を楽しむティータイム 音楽 中島伸子のブラインドタッチピアノ 楽しいポピュラーピアノ(個人) ジャズピアノ(個人) マイペース・ピアノレッスン(個人)	③水 ④水 ③火 ②日 ④木 ①③金 ①③生 ①③5金 ②④木	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 満席 15:30 ● 10:20 ● 10:15 ● 15:30 ●	
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第4週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン 季節を楽しむティータイム 音楽 中島伸子のブラインドタッチピアノ 楽しいポピュラーピアノ(個人) ジャズピアノ(個人) マイペース・ピアノレッスン(個人) 大人のためのお勤め帰りピアノレッスン(個人)	③水 ④水 ③火 ②日 ④木 ①3金 ①3± ①35金 ②④木 ②4木	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 ● 13:00 満席 15:30 ● 10:20 ● 10:15 ● 15:30 ● 18:30 ●	
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第4週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし心おどるとっておきの練り切りレッスン季節を楽しむティータイム 音楽 中島伸子のブラインドタッチピアノ楽しいポピュラーピアノ(個人)ジャズピアノ(個人)マイペース・ピアノレッスン(個人)大人のためのお勤め帰りピアノレッスン(個人)ちくらくピアノ 日曜(個人)	③水 ④水 ③火 ②日 ④木 ①3金 ①3± ①35金 ②4木 ②4木 ②4木	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 ● 13:00 満席 15:30 ● 10:20 ● 10:15 ● 15:30 ● 18:30 ● 15:30 ● 15:30 ●	
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第4週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし心おどるとっておきの練り切りレッスン季節を楽しむティータイム 音楽 中島伸子のブラインドタッチピアノ楽しいポピュラーピアノ(個人)ジャズピアノ(個人)マイペース・ピアノレッスン(個人)大人のためのお勤め帰りピアノレッスン(個人)ちくらくピアノ 日曜(個人)	③水 ④水 ③火 ②日 ④木 ①3金 ①3± ①35金 ②4木 ②4木 ②4木	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 ● 13:00 満席 15:30 ● 10:20 ● 10:15 ● 15:30 ● 18:30 ● 15:30 ● 15:30 ●	
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン 季節を楽しむティータイム 音楽 中島伸子のブラインドタッチピアノ 楽しいポピュラーピアノ(個人) ジャズピアノ(個人) マイペース・ピアノレッスン(個人) 大人のためのお勤め帰りピアノレッスン(個人) らくらくピアノ 月曜(個人)	③水 ④水 ③火 ②日 ④木 ①③金 ①③生 ①③5金 ②④木 ②④木 ②④木	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 ● 13:00 満席 15:30 ● 10:20 ● 10:15 ● 15:30 ● 18:30 ● 15:00 満席 10:15 ●	
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン 季節を楽しむティータイム 音楽 中島伸子のブラインドタッチピアノ 楽しいポピュラーピアノ(個人) ジャズピアノ(個人) マイペース・ピアノレッスン(個人) 大人のためのお勤め帰りピアノレッスン(個人) らくらくピアノ 日曜(個人) らくらくピアノ 月曜(個人) 南先生のピアノレッスン(個人)	③水 ④水 ③火 ②日 ④木 ①3金 ①3± ①35金 ②④木 ②④木 ②4木 ①3月	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 ● 13:00 満席 15:30 ● 10:20 ● 10:15 ● 15:30 ● 18:30 ● 15:00 満席 10:15 ● 15:00 満席	
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第4週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン 季節を楽しむティータイム 音楽 中島伸子のブラインドタッチピアノ 楽しいポピュラーピアノ(個人) ジャズピアノ(個人) マイペース・ピアノレッスン(個人) 大人のためのお勤め帰りピアノレッスン(個人) らくらくピアノ 日曜(個人) らくらくピアノ 月曜(個人) 南先生のピアノレッスン(個人) 初心者のためのお気軽ピアノ(火曜)	③水 ④水 ③火 ②日 ④木 ①3金 ①35金 ②4木 ②3日 ②4木 ①3日 ②4月 ①3月 ①35%	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 ● 13:00 満席 15:30 ● 10:20 ● 10:20 ● 10:15 ● 15:30 ● 15:00 満席 10:15 ● 15:00 満席 15:00 ●	
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第4週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン 季節を楽しむティータイム 音楽 中島伸子のブラインドタッチピアノ 楽しいポピュラーピアノ(個人) ジャズピアノ(個人) マイペース・ピアノレッスン(個人) 大人のためのお勤め帰りピアノレッスン(個人) らくらくピアノ 日曜(個人) らくらくピアノ 月曜(個人) 南先生のピアノレッスン(個人) 初心者のためのお気軽ピアノ(火曜) 初心者のためのお気軽ピアノ(火曜)	③水 ④水 ③火 ②日 ④木 ①3金 ①35金 ②4木 ①3日 ②4月 ①36火 ①36水 ①38水	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 ● 13:00 満席 15:30 ● 10:20 ● 10:20 ● 10:15 ● 15:30 ● 15:00 満席 10:15 ● 15:00 画 15:00 ● 10:15 ●	
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第4週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン 季節を楽しむティータイム  音楽 中島伸子のブラインドタッチピアノ 楽しいポピュラーピアノ(個人) ジャズピアノ(個人) マイペース・ピアノレッスン(個人) 大人のためのお勤め帰りビアノレッスン(個人) らくらくピアノ 日曜(個人) らくらくピアノ 月曜(個人) あた生のピアノレッスン(個人) 初心者のためのお気軽ピアノ(水曜) 初心者のためのキーボード(火曜)	③水 ④水 ③火 ②日 ④木 ①3金 ①35金 ②4木 ①3日 ②4月 ①3月 ①35次 ①35水 ①35水 ①35水	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 ● 13:00 ● 13:00 満席 15:30 ● 10:20 ● 10:15 ● 15:30 ● 15:00 満席 10:15 ● 15:00 ● 10:15 ● 15:00 ● 10:15 ●	
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン 季節を楽しむティータイム 音楽 中島伸子のブラインドタッチピアノ 楽しいポピュラーピアノ(個人) ジャズピアノ(個人) マイペース・ピアノレッスン(個人) 大人のためのお勤め帰りピアノレッスン(個人) らくらくピアノ 日曜(個人) らくらくピアノ 月曜(個人) あた生のピアノレッスン(個人) 初心者のためのお気軽ピアノ(火曜) 初心者のためのキーボード(火曜) 初心者のためのキーボード(火曜)	③水 ④水 ③火 ②日 ④木 ①3金 ①35金 ②4木 ①3日 ②4月 ①3月 ①35次 ①35水 ①35水 ①35水	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 ● 13:00 ● 13:00 満席 15:30 ● 10:20 ● 10:15 ● 15:30 ● 15:00 満席 10:15 ● 15:00 ● 10:15 ● 15:00 ● 10:15 ●	
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン 季節を楽しむティータイム 音楽 中島伸子のブラインドタッチピアノ 楽しいポピュラーピアノ(個人) ジャズピアノ(個人) マイペース・ピアノレッスン(個人) 大人のためのお勤め帰りピアノレッスン(個人) らくらくピアノ 日曜(個人) らくらくピアノ 月曜(個人) あた生のピアノレッスン(個人) 初心者のためのお気軽ピアノ(火曜) 初心者のためのキーボード(火曜) 初心者のためのキーボード(火曜)	③水 ④水 ③火 ②日 ④木 ①3金 ①35金 ②4木 ②4木 ①3月 ①35火 ①35水 ①35水 ①35水 ①35水	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 ● 13:00 満席 15:30 ● 10:20 ● 10:20 ● 15:30 ● 15:30 ● 15:30 ● 15:00 満席 15:30 ● 15:00 ● 10:15 ● 10:15 ● 10:15 ●	
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 美味しい!楽しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン 季節を楽しむティータイム  音楽 中島伸子のブラインドタッチピアノ 楽しいポピュラーピアノ(個人) ジャズピアノ(個人) マイペース・ピアノレッスン(個人) 大人のためのお勤め帰りビアノレッスン(個人) らくらくピアノ 日曜(個人) らくらくピアノ 月曜(個人) 南先生のピアノレッスン(個人) 初心者のためのお気軽ピアノ(火曜) 初心者のためのキーボード(火曜) 初心者のためのキーボード(水曜)	③水 ④水 ③火 ②日 ④木 ①3金 ①35金 ②4木 ②4木 ①3日 ②4月 ①35次 ①35次 ①35次 ①35次 ①35次 ①35次	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 ● 13:00 満席 15:30 ● 10:20 ● 10:15 ● 15:30 ● 15:00 満席 10:15 ● 15:00 ● 10:15 ● 10:15 ● 11:30 ●	
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 美味しい!楽しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン 季節を楽しむティータイム  音楽 中島伸子のブラインドタッチピアノ 楽しいポピュラーピアノ(個人) ジャズピアノ(個人) マイペース・ピアノレッスン(個人) 大人のためのお勤め帰りビアノレッスン(個人) らくらくピアノ 日曜(個人) らくらくピアノ 月曜(個人) 南先生のピアノレッスン(個人) 初心者のためのお気軽ピアノ(火曜) 初心者のためのキーボード(火曜) 初心者のためのキーボード(水曜) 初めてのキーボード(A)	③水 ④水 ③火 ②日 ④木 ①3金 ①35金 ②4木 ①362 ②4木 ①37 ①38水 ①38水 ①38水 ①38水 ①38水 ①38水 ①38水 ①38水 ①38水 ①38水	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 ● 13:00 満席 15:30 ● 10:20 ● 10:20 ● 10:15 ● 15:30 ● 15:30 ● 15:30 ● 15:00 満席 15:00 ● 10:15 ● 10:15 ● 10:15 ● 10:15 ● 10:15 ● 10:16 高席	
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン 季節を楽しむティータイム 音楽 中島伸子のブラインドタッチピアノ 楽しいポピュラーピアノ(個人) ジャズピアノ(個人) マイペース・ピアノレッスン(個人) 大人のためのお勤め帰りピアノレッスン(個人) あた生のピアノレッスン(個人) 初心者のためのお気軽ピアノ(火曜) 初心者のためのお気軽ピアノ(火曜) 初心者のためのキーボード(火曜) 初心者のためのキーボード(水曜) 初心者のためのキーボード(人) 初めてのキーボード(A)	③水 ④水 ③火 ②日 ④木 ①3金 ①3± ①35金 ②4木 ①3B ②4木 ①3B ②4木 ①3B ②4木 ①3B ②4木 ①3B ②4木 ①3S ②4木 ①3S ②4木 ①3S ②4木 ①3S ②4木 ①3S ②4 ①3S ②4 ①3S ②4 ①3S ②4 ①3S ②4 ②5 ②5 ②6 ②6 ②6 ②7 ③7 ③7 ③7 ③7 ③7 ③7 ③7 ③7 ③7 ③	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 ● 13:00 満席 15:30 ● 10:20 ● 10:15 ● 15:30 ● 15:00 満席 15:30 ● 10:15 ● 15:00 ● 10:15 ● 10:15 ● 10:15 ● 11:30 ● 10:15 ● 11:30 ● 10:10 満席 11:25 ●	
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン 季節を楽しむティータイム 音楽 中島伸子のブラインドタッチピアノ 楽しいポピュラーピアノ(個人) ジャズピアノ(個人) マイペース・ピアノレッスン(個人) 大人のためのお勤め帰りピアノレッスン(個人) ちくらくピアノ 日曜(個人) らくらくピアノ 月曜(個人) の心者のためのお気軽ピアノ(火曜) 初心者のためのお気軽ピアノ(火曜) 初心者のためのキーボード(火曜) 初心者のためのキーボード(水曜) 初めてのキーボード(A) 初めてのキーボード(B) キーボード(C)	③水 ④水 ③火 ②日 ④木 ①3金 ①35金 ②4木 ①362 ②4木 ①37 ①38水 ①38水 ①38水 ①38水 ①38水 ①38水 ①38水 ①38水 ①38水 ①38水	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 ● 13:00 満席 15:30 ● 10:20 ● 10:15 ● 15:30 ● 15:00 満席 15:30 ● 10:15 ● 15:00 ● 10:15 ● 10:15 ● 10:15 ● 11:30 ● 10:15 ● 11:30 ● 10:10 満席 11:25 ●	
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン 季節を楽しむティータイム 音楽 中島伸子のブラインドタッチピアノ 楽しいポピュラーピアノ(個人) ジャズピアノ(個人) マイペース・ピアノレッスン(個人) 大人のためのお勤め帰りピアノレッスン(個人) ちくらくピアノ 日曜(個人) らくらくピアノ 月曜(個人) の心者のためのお気軽ピアノ(火曜) 初心者のためのお気軽ピアノ(火曜) 初心者のためのキーボード(火曜) 初心者のためのキーボード(水曜) 初めてのキーボード(A) 初めてのキーボード(B) キーボード(C)	③水 ④水 ③火 ②日 ④木 ①3金 ①35金 ②4木 ①36金 ②4木 ①37 ①38水 ①388 ②488 ①388 ②388 ③388 ③388 ②388 ②388 ③388 ○388 ③388 ○	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 ● 13:00 満席 15:30 ● 10:20 ● 10:15 ● 15:30 ● 15:30 ● 15:00 ● 10:15 ● 15:00 ● 10:15 ● 11:30 ● 10:15 ● 11:30 ● 10:10 満席 11:25 ● 13:00 ●	
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン 季節を楽しむティータイム 音楽 中島伸子のブラインドタッチピアノ 楽しいポピュラーピアノ(個人) ジャズピアノ(個人) マイペース・ピアノレッスン(個人) 大人のためのお勤め帰りピアノレッスン(個人) ちくらくピアノ 日曜(個人) らくらくピアノ 月曜(個人) 南先生のピアノレッスン(個人) 初心者のためのお気軽ピアノ(水曜) 初心者のためのお気軽ピアノ(水曜) 初心者のためのキーボード(水曜) 初心者のためのキーボード(水曜) 初めてのキーボード(B) キーボード(C) ミニキーボード	③水 ④水 ③火 ②日 ④木 ①3金 ①35金 ②4木 ①36金 ②4木 ①37 ①38水 ①380 ②380 ①380 ②380 ③380 ②380 ②380 ②380 ②380 ②380 ③380 ②380 ②380 ②380 ②380 ②380 ②380 ②380 ②380 ②380 ③380 ②380 ○380 ②380 ○	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 ● 13:00 満席 15:30 ● 10:20 ● 10:15 ● 15:30 ● 15:30 ● 15:00 ● 10:15 ● 15:00 ● 10:15 ● 11:30 ● 10:15 ● 11:30 ● 10:10 満席 11:25 ● 13:00 ● 10:10 満席	
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 美味しい!楽しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン 季節を楽しむティータイム 音楽 中島伸子のブラインドタッチピアノ 楽しいポピュラーピアノ(個人) ジャズピアノ(個人) マイペース・ピアノレッスン(個人) 大人のためのお勤め帰りピアノレッスン(個人) ちくらくピアノ 日曜(個人) らくらくピアノ 月曜(個人) らくらくピアノ 月曜(個人) 物心者のためのお気軽ピアノ(火曜) 初心者のためのお気軽ピアノ(火曜) 初心者のためのキーボード(火曜) 初心者のためのキーボード(水曜) 初めてのキーボード(B) キーボード(C) ミニキーボード	③水 ④水 ③火 ②日 ④木 ①3金 ①35金 ②4木 ①36金 ②4木 ①37 ①38水 ①380 ②380 ①380 ②380 ③380 ②380 ②380 ②380 ②380 ②380 ③380 ②380 ②380 ②380 ②380 ②380 ②380 ②380 ②380 ②380 ③380 ②380 ○380 ②380 ○	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 ● 13:00 満席 15:30 ● 10:20 ● 10:15 ● 15:30 ● 15:30 ● 15:00 ● 10:15 ● 15:00 ● 10:15 ● 11:30 ● 10:15 ● 11:30 ● 10:10 満席 11:25 ● 13:00 ●	
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 美味しい!楽しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン 季節を楽しむティータイム 音楽 中島伸子のブラインドタッチピアノ 楽しいポピュラーピアノ(個人) ジャズピアノ(個人) マイペース・ピアノレッスン(個人) 大人のためのお勤め帰りピアノレッスン(個人) ちくらくピアノ 日曜(個人) らくらくピアノ 月曜(個人) あた生のピアノレッスン(個人) 初心者のためのお気軽ピアノ(火曜) 初心者のためのキーボード(火曜) 初心者のためのキーボード(水曜) 初めてのキーボード(の) キーボード(C) ミニキーボード アコーディオン(個人)午前	③水 ④水 ③火 ②日 ④木 ①3金 ①35金 ②4木 ①36金 ②4木 ①37 ①38水 ①380 ②380 ①380 ②380 ③380 ②380 ②380 ②380 ②380 ②380 ③380 ②380 ②380 ②380 ②380 ②380 ②380 ②380 ②380 ②380 ③380 ②380 ○380 ②380 ○	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 ● 13:00 満席 15:30 ● 10:20 ● 10:15 ● 15:30 ● 15:30 ● 15:00 ● 10:15 ● 15:00 ● 10:15 ● 11:30 ● 10:15 ● 11:30 ● 10:10 満席 11:25 ● 13:00 ● 10:10 満席	
大江戸グルメウォーキング(第2週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 大江戸グルメウォーキング・アソコール(第3週) 夫江戸グルメウォーキング・アソコール(第4週) 美味しい!楽しい!デコ巻きずし 心おどるとっておきの練り切りレッスン 季節を楽しむティータイム 音楽 中島伸子のブラインドタッチピアノ 楽しいポピュラーピアノ(個人) マイペース・ピアノレッスン(個人) シャズピアノ 日曜(個人) らくらくピアノ 日曜(個人) らくらくピアノ 月曜(個人) あた生のピアノレッスン(個人) 初心者のためのお気軽ピアノ(火曜) 初心者のためのキーボード(火曜) 初心者のためのキーボード(水曜) 初心者のためのキーボード(水曜) 初心者のためのキーボード(あ) 初めてのキーボード(B) キーボード(C) ミニキーボード アコーディオン(個人)午前	3x 4x 3y 2B 4x 132 132 133 24x 135 24x 135 135 135 135 135 135 135 135	10:00 満席 10:00 満席 10:00 満席 13:00 ● 13:00 満席 15:30 ● 10:20 ● 10:15 ● 15:30 ● 15:30 ● 15:00 ● 10:15 ● 15:00 ● 10:15 ● 11:30 ● 10:15 ● 11:30 ● 10:10 満席 11:25 ● 13:00 ● 10:10 満席	

<b>平拜啪膝间流(他人)</b>		12.00	
チからはじめる日本舞踊 花柳流	24木	14:00 満席	ア
		15:00	_
			フフフ
本舞踊花柳流・古典(個人)		16:30	)
本舞踊花柳流・古典第4(個人)	④木	16:30	フ
		13:00	金
0 (来0010本の踊り	<u>с</u> — <u>ш</u>	10.00	
'ナーおしゃれ・キ	わロア	アップ	リ
) DUPIL T	アンノ		リ
1回のらくらく着付け	③水	10:30	IJ
さしい着付け	②4水	13:30 ★	や
付と立ち居振る舞い	138	13:45	は
トの四季を通して学ぶ きもの入門	(2)(A)+	13:30	楽
付け入門		10:30	<u> </u>
回完結】ネイルケアとネイルアート	土	10:30 🜟	や
じめての手話教室	②4水	13:00 ★	大マ
して紅数ウ フニップ フップコーフ		12:30	$\stackrel{\frown}{=}$
」い手話教室~ステップ・アップコース			<u>×</u>
話ダンス	24±	12:00	マ
+TD 0 1/51	TO		ウ
趣味・料	理		ウウ
### (3 B)		10.00	
	①35月	13:00	初
康囲碁教室(初級)	毎週月	10:10	誰
	②④月	13:00 ★	誰
生のマージャン教室(午前/午後)		10:15/13:30	優
曜レディース麻雀(入門・初級編)	1)③土	10:15 満員	優
躍レディース麻雀(入門・初級編)	②(4)木	10:15 満員	バ
ージャン教室《女性専科・入門》		15:30	張
翟マージャン教室≪女性専科・入門≫	2)4)月	13:00	張
ジック教室		10:15	張
		10:30	ド
		18:00	カ
かしのあやとり教室		13:00	は
道模型をつくる	24生	16:00	夕
		10:15	タブ
フラップフッサンフ			
のしい手相レッスン	②水	13:00 ★	声
道開運法	③金	10:30	しつ
命学を使い自分を知ろう(前編)	<u>(3)</u> +	10:15	ス・
		14:00	
<u> </u>	24/1		ス・
軽に楽しむ一眼デジカメ		10:30	クヴ
ーブのある楽しい暮らし	①木	13:00	ヴ
日いつでもアロマと暮らそう		10:30	+
		13:00	大シ
身を癒やすハンド&フットケア			2
	①水	10:30 野外	ポ
季の鎌倉 自然散策	10	10:30 野外	1:
と緑の自然さんぽ		10:00 野外	愛
らり柏のカレー探訪2		11:00★野外	
町ウォーキング	4月	10:30 満員	楽
	②水	10:30 満員	火
			初
らりパン散歩		10:30 野外	
京のお菓子を歩く		11:00 満席	初去
エアグルメウォーキング(第1週)	①z <b>K</b>	10:00 満席	カ
エアグルメウォーキング(第2週)		10:00 満席	八
戸グルメウォーキング・アンコール(第3週)		10:00 満席	ピ
[戸グルメウォーキング・アンコール(第4週)	④水	10:00 満席	宝
味しい!楽しい!デコ巻きずし	③火 <sup>′</sup>	13:00	ジ
らどるとっておきの練り切りレッスン	@P	13:00 満席	_
			<u>力</u>
節を楽しむティータイム	<b>4)</b> 不	15:30	金
<b>***</b> ***			Kı
音楽			
シ仲子のブラインドカッチピップ	122	13.30	
島伸子のブラインドタッチピアノ		13:30	風
しいポピュラーピアノ(個人)	(1)(3)±	10:20	
ャズピアノ(個人)	135金	10:15	
イペース・ピアノレッスン(個人)		15:30	ソ
、のためのお勤め帰りピアノレッスン(個人)	<b>€₩Λ</b>		は
くらくピアノ 日曜(個人)	(1)(3) 🗄	15:00 満席	社
くらくピアノ 月曜(個人)	②④月	10:15	カ
<u>、こくこう・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・</u>	138	15:30	50
心者のためのお気軽ピアノ(火曜)			50
心者のためのお気軽ピアノ(水曜)	<u>①③</u> ⑤水	10:15	50
心者のためのキーボード(火曜)	①③⑤火	15:00	タ
い者のためのキーボード(水曜)	1387V	10:15	名
めてのキーボード	135金		懐
めてのキーボード(A)	$(1)(3)(5)\pm$	10:10 満席	神
めてのキーボード(B)	135±		ア
ーボード(C)	135金		5
ニキーボード	<u>135±</u>		素
コーディオン( 個人)午前	135木	10:15 満席	月
ト・キャンパス			
		半莊館	
ラボ講座 白豆			

	(個人) ④木	16:30		ノルート個人			1)(3))X		
∃本の踊り	り ②④金	13:00		金曜フルー	ト(個人)		135金	16:35	
<del></del>	1 12	<del></del>	—₽	リコーダー	初級		135±	15:30	
ンやれし	・キャリ	アア	ソノ	リコーダー	入門(個人		135±		
- ノ <del>ン</del> ム		40.00							
5く着付(	ナ ③水	10:30		リコーダー			135±		
け	②④水	13:30	*	やさしいオ	カリナ		135金	15:00	満席
- 5舞い	138	13:45		はじめての				10:30	
			_	楽しいハー				13:00	_
子か さも	<mark>の入門</mark> ②④土		_						_
	③火	10:30		トランペット	·(個人)		24火	18:10	
ァアとネイル	アート土	10:30	*	やさしく弾	けるギタ	一教室	毎週水	13:00	
話教室	247K		*	大人のためのも					
									_
<u>、アツノ・アツ.</u>	プコース ②④火			マンドリン				10:15	
	②4±	12:00		マンドリン	(火曜)		135火	15:00	
	MAN TO			ウクレレ教室	室•初中級	(月曜)	2(4)月	10:30	
は味・	・料 理								
				ウクレレ教室				17:00	
(入門)	135	月13:00		初めてのウ	クレレ		135金	13:00	
(初級)	毎週月	10:10		誰でも上達	ウクレル	ッスン	1)③木	15:30	
教室(入			*	誰でも上達ウク				16:50	
	<mark>/午後)</mark> ①③水			優しい響きの				10:30	
雀(入門・衤	7級編) ①③土	10:15	満員	優しい響きの	<b>のライア-</b>	-(水曜)	136水	10:30	
	7級編) ②④木		満昌	バイオリン	(個人)	, ,	24木	17:00	
									_
	入門≫ ②④木			張会斌の二			~ ~ •	10:30	<del>\</del>
《女性專科	·入門》 <a>②④月</a>	13:00		張会斌の二は					満席
	10	10:15		張会斌の二	胡(入門・	個人)	24水	12:30	
マジック		10:30		ドラムを叩る				16:00	
語講座	24月			カホンを叩る				16:00	
とり教室	3⊟	13:00		はじめての	カリンバ		24金	12:00	
<u> </u>	24±	16:00		タングドラム				10:15	
キング	<b>②</b> □	10:15		プサルタリー				10:30	*
レッスン	②水	13:00	$\bigstar$	声の衰えをふせぐ基礎	楚ヴォイストレー:	ニング(個人)	1358	10:15	
	③金	10:30		いきいき声	楽レッスン	/	13±	14:00	*
公を知るさ	(前編) 3±	10:15		スーパー・ヴォー				14:30	
			<u> </u>						
	<u>/カード</u> ②④木			スーパー・ヴォー	<u> 1ス・クリー:</u>	ソク(日曜)	2(4) H	10:30	
一眼デジ	プカメ ②土	10:30		クラシックの	つための		@@ <b>_</b>	40.45	*##
	らし①木	13:00		ヴォイストレ	/――シグ	(個人)	24金	10:15	油吊
								10.00	
	らそう ②±	10:30		大人のための					_
	トケア④水	13:00		シニアの声					
ウオーキ:	ング①水	10:30	野外	ポップス・ヴォー	カルトレーニ	ング(個人)	24火	17:30	
19X = 17 = 1	① <b>□</b>	10.30		イタロア卵曲と	-オペラ・ア				
然散策	①B	10:30		イタリア歌曲と		リア入門	24火	10:15	•
さんぽ	<b>4</b> ±	10:00	野外	愛唱歌をう	たう	リア入門	24火 24水	10:15 10:15	•
さんぽ	<b>4</b> ±	10:00	野外	愛唱歌をう	たう	リア入門	24火 24水	10:15	•
さんぽ レー探訪	4± 52 4水	10:00	野外 野外	愛唱歌をう 日本の歌・心	たう いの歌をう	リア入門	24火 24水 13金	10:15 10:15 13:00	•
さんぽ レー探訪 ング	4± 52 4水 4月	10:00 11:00 10:30	野外野外満員	愛唱歌をう 日本の歌・心 楽しいうたる	たう ふの歌をう ごえ広場	リア入門	24火 24水 13金 2木	10:15 10:15 13:00 13:00	0
さんぽ レー探訪 ング 30駅の旅	④± 52 ④水 ④月 ②水	10:00 11:00 10:30 10:30	野外 野外 満員 満員	愛唱歌をう日本の歌・心楽しいうたる 火曜シャン	たう ふの歌をう ごえ広場 ノン	リア入門	②④火 ②④水 ①③金 ②木 ②④火	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00	0
さんぽ レー探訪 ング 30駅の旅 歩	4± 52 4水 4月	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30	野外 満員外	愛唱歌をう日本の歌・心楽しいうたる 火曜シャンツ初歩からのカンツ	たう いの歌をう ごえ広場 ノン ソォーネ&ナァ	リア入門 うたう ポレターナ	2.4火 2.4水 1.3金 2木 2.4火 1.3.5木	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 10:30	• • • •
さんぽ レー探訪 ング 30駅の旅 歩	④± 52 ④水 ④月 ②水	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30	野外 満員外	愛唱歌をう日本の歌・心楽しいうたる 火曜シャンツ初歩からのカンツ	たう いの歌をう ごえ広場 ノン ソォーネ&ナァ	リア入門 うたう ポレターナ	2.4火 2.4水 1.3金 2木 2.4火 1.3.5木	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 10:30	• • • •
さんぽ レー探訪 ソグ 30駅の旅 歩 を歩く	4± 52 ④水 4月 2水 3日 4木	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00	野外人員人	愛唱歌をう日本の歌・心楽しいうたる 火曜シャンツ 初歩からのカンツ 初歩からのカンツ	たう いの歌をう ごえ広場 ノン ソォーネ&ナポ ナーネ&ナポレタ	リア入門 がたう ポレターナ アーナ(個人)	2.4火 2.4水 1.3金 2木 2.4火 1.3.5木	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 10:30 12:30	•
さんぽ レー探訪 ソグ 80駅の旅 歩 を歩く ーキング(	4土 52 ④水 4月 2水 3日 ④木 第1週)①水	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00	野野満満野満満	要唱歌をう日本の歌・心楽しいうたる 火曜シャンツ 初歩からのカンツ 初歩からのカンツォーマン	たういの歌をうごえ広場 バン ツォーネ&ナポレタ マ&オペラ	リア入門 かたう ポレターナ アーナ(個人) アリア	2.4火 2.4水 1.3金 2木 2.4火 1.3.5木 1.3.5木	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 10:30 12:30 13:00	• • • • •
さんぽ レー探訪 ソグ 80駅の旅 歩 ・ーキング( ・ーキング(	(4) (52) (4) 水 (4) 月 (2) 水 (3) 日 (4) 木 (第1週) (1) 水 (第2週) (2) 水	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00 10:00	野外員員外席席席	要唱歌をう日本の歌・心楽しいうたる 火曜シャンツ 初歩からのカンツ 初歩からのカンツォーネ ハワイ語でも	たう いの歌をう ごえ広場 ノン ソォーネ&ナポレタ トーネ&ナポレタ 歌うフラン 歌うフラン	リア入門 かたう ポレターナ アーナ(個人) アリア	2.4火 2.4水 1.3金 2木 2.4火 1.3.5木 1.3.5木 2.4月 3.日	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 10:30 12:30	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
さんぽ レー探訪 ソグ 80駅の旅 歩 ・ーキング( ・ーキング(	4土 52 ④水 4月 2水 3日 ④木 第1週)①水	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00 10:00	野外員員外席席席	要唱歌をう日本の歌・心楽しいうたる 火曜シャンツ 初歩からのカンツ 初歩からのカンツォーマン	たう いの歌をう ごえ広場 ノン ソォーネ&ナポレタ トーネ&ナポレタ 歌うフラン 歌うフラン	リア入門 かたう ポレターナ アーナ(個人) アリア	2.4火 2.4水 1.3金 2木 2.4火 1.3.5木 1.3.5木 2.4月 3.日	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 10:30 12:30 13:00	
さんぽ レー探訪 ソグ 80駅の旅 歩 を歩く ーキング( ーキング( パ・アンコー)	(4) 土 (2) (4) 水 (4) 月 (2) 水 (4) 木 (5) (1) (1) 水 (5) (2) 水 (7) (3) (3) 水	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00 10:00 10:00	野野	要唱歌をう日本の歌・心楽しいうたる 火曜シャンツ 初歩からのカンツ 初歩からのカンツ カンツォーネ ハワイ語で ピアノ伴奏で	たう いの歌をう ごえ広場 ノン ソォーネ&ナポレク マネ&オペラ 歌うフラン 歌う韓国	リア入門 がたう ポレターナ パーナ(個人) アリア アング アレバン	2.4火 2.4水 1.3金 2木 2.4火 1.3.5木 2.4月 3.日 2.4金	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 10:30 12:30 13:00 13:00	•
さんぽ レー探訪 ソグ 80駅の旅 歩 を歩く ーキング( ーキング( 'ハグ・アンコー) パグ・アンコー)	(4) 土 (2) (4) 水 (4) 月 (2) 水 (3) 日 (4) 木 (第1週) (1) 水 第2週) (2) 水 レ(第3週) (3) 水 レ(第3週) (4) 水	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00 10:00 10:00 10:00	野外,員員外席席席席席	要唱歌をう日本の歌・心楽しいうたる 火曜シャンと初歩からのカンと 初歩からのカンと カンツォーネ ハワイ語でき ピアノ伴奏で 宝塚ソング	たう いの歌をう いえ広場 ノン ソォーネ&ナポレタ トーネ&ナポレタ ネ&オペラ 歌うフラン 歌う韓国 を歌いま	リア入門 がたう ポレターナ アナ(個人) アリア アング アレバン しょう	②④火 ②④水 ①③金 ②木 ②④火 ①③⑤木 ①③⑤木 ②④月 ③日 ②④金	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 10:30 12:30 13:00 13:00 13:00	•
さんぽ レー探訪 ング 80駅の旅 を歩く ーキング( ーキング( ヴ·アンコー) パ·アンコー)	①土 52 ②水 ④月 ②水 ③日 ④木 第1週)①水 第2週)②水 レ(第3週)③水 レ(第3週)④水 きずし③火	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00 10:00 10:00 10:00 10:00 13:00	野野満満野満満満満●	要唱歌をう日本の歌・心楽しいうたる 火曜シャンと初歩からのカンと 初歩からのカンと かからのカンと カンツォーネ ハワイ語でで ピアノ伴奏で 宝塚ソング ジャズボー	たう いの歌をう いえ広場 アン アオーネ&ナポンタ トーネ&ナポンラ な 歌うフラン 歌う韓国 を歌いま カル(個	リア入門 がたう パレターナ アーナ(個人) アリア ハング ハレバン しょう 人)	2(4)X 2(4)X 1(3)36 2(4)X 1(3)3(5)4 1(3)3(5)4 1(3)4 1(3)3(5)6	10:15 10:15 13:00 13:00 10:30 10:30 12:30 13:00 13:00 13:00 13:00 11:45	•
さんぽ レー探訪 ング 80駅の旅 歩 を歩く ーキング( ヴ・アンコー) グ・アンコー いがアンコー の練り切り!	④土 52 ④水 ④月 ②水 ③日 ④木 第1週)①水 第2週)②水 レ(第3週)③水 レ(第4週)④水 きずし③火 ノッスン②日	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00 10:00 10:00 10:00 10:00 13:00	野外,員員外席席席席席	要唱歌をう日本の歌・心楽しいうた。 楽しいうた。 火曜シャンツ 初歩からのカンツ かからのカンツ カンツォーネ ハワイ語でで 宝塚ソンボー カラオケの音程・し カラオケの音程・し	たう ふの歌をう ごえ広場 アンフィーネ&ナポレタ マをよった。マーネをサポルラン いるないでは、いるでは、いるでは、いるでは、いるでは、いるでは、いるでは、いるでは、い	リア入門 がたう パレターナ アーナ(個人) アリア ハング ハレバン しょう 人)	2(4)X 2(4)X 1(3)36 2(4)X 1(3)3(5)4 1(3)3(5)4 1(3)4 1(3)3(5)6	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 10:30 12:30 13:00 13:00 13:00	•
さんぽ レー探訪 ング 80駅の旅 歩 を歩く ーキング( ヴ・アンコー) グ・アンコー いがアンコー の練り切り!	①土 52 ②水 ④月 ②水 ③日 ④木 第1週)①水 第2週)②水 レ(第3週)③水 レ(第3週)④水 きずし③火	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00 10:00 10:00 10:00 10:00 13:00	野野満満野満満満満●	要唱歌をう日本の歌・心楽しいうたる 火曜シャンと初歩からのカンと 初歩からのカンと かからのカンと カンツォーネ ハワイ語でで ピアノ伴奏で 宝塚ソング ジャズボー	たう ふの歌をう ごえ広場 アンフィーネ&ナポレタ マをよった。マーネをサポルラン いるないでは、いるでは、いるでは、いるでは、いるでは、いるでは、いるでは、いるでは、い	リア入門 がたう パレターナ アリア アング アレバン しょう 人) 分かる方法	2(4)X 2(4)X 1(3)\$\frac{1}{2}\$\text{A}\$ 2(4)X 1(3)\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{4}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{4}\$\frac{1}{3}\$\fra	10:15 10:15 13:00 13:00 10:30 10:30 12:30 13:00 13:00 13:00 13:00 11:45	•
さんぽ レー探訪 ひり の駅の旅 歩 を歩く ーキング( バ・アンコー) バ・アンコー い!デコ巻! での練り切り! ティータ	④土 52 ④水 ④月 ②水 ③日 ④木 第1週)①水 第2週)②水 レ(第3週)③水 レ(第3週)③水 レ(第4週)④水 きずし③火 シッスン②日 イム ④木	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00 10:00 10:00 10:00 10:00 13:00	野野満満野満満満満●	愛唱歌をう日本の歌・心楽しいうた。 火曜シャンツをありのカンツをありらのカンツをありのカンツをありのカンツをカンツオースパワイ語でではアノ伴奏で宝塚ソング・カラオケの音程・し金曜カラオ	たう ふの歌をう ごえ広場 アン	リア入門 がたう パレターナ アナ(個人) アリア アレバン レレバう 人) かかる方法	2(4)X 2(4)X 1(3)36 2(4)X 1(3)5)x 1(3)5)x 2(4)f 3(13)6 2(4)6 1(3)6 2(4)6 1(3)6 2(4)6	10:15 10:15 13:00 13:00 10:30 10:30 12:30 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00	•
さんぽ レー探訪 ひり の駅の旅 歩 を歩く ーキング( バ・アンコー) バ・アンコー い!デコ巻! での練り切り! ティータ	④土 52 ④水 ④月 ②水 ③日 ④木 第1週)①水 第2週)②水 レ(第3週)③水 レ(第4週)④水 きずし③火 ノッスン②日	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00 10:00 10:00 10:00 10:00 13:00	野野満満野満満満満●	愛唱歌をう日本の歌・心楽しいうた。 火曜シャンツをありのカンツをありらのカンツをからのカンツをカンツォースパーでではアノ伴奏で宝塚ソンボーカラオケの音程・し金曜カラオKusano N	たう いの歌をう でえ広場 ソメーネ&ナポンタ さるオペラン 歌うう韓国」 を歌い(個 バムが簡単に ケ laokiのヴ	リア入門 がたう パレターナ アリア アリア アレバう 人) 分かる方法 オーカル	2(4)X 2(4)X 1(3)36 2(4)X 1(3)5)x 1(3)5)x 2(4)f 3(13)6 2(4)6 1(3)6 2(4)6 1(3)6 2(4)6	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 10:30 12:30 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30	•
さんぽ レー探訪 ソグ 80駅の旅 歩を歩く ーキング( ・ーキング( バ・アンコー) バ・アンコー の練り切り ティータ	①土 (2 ①水 ①月 ②水 ③日 ④木 第1週)①水 第2週)②水 レ(第3週)③水 レ(第3週)③水 ショウし③火 レッソン〇〇日 マイム ④木	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00 10:00 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30	野野満満野満満満満●席●	愛唱歌をう日本の歌・心楽しいうた。 火曜シャンツをからのカンツをからのカンツをからのカンツをカンツォー・ハワイ語をでいます。 エアノ伴奏で宝塚ソングを選ります。 金曜カラオ Kusano N	たう ふの歌をう ごえ広場 アンレンタオーネ&ナポレタ マを表すれた。 マを表すれたう なる。オースを表すが 歌から韓国。 を歌い、(個) バムが簡単に ケ はるのは、のヴァ	リア入門 がたう にしターナ アリア アリア アリグ レレバう 人) 分かる方法 オーカル ・(個人)	2(4)X 2(4)X 1(3)36 2(4)X 1(3)5 1(3)5 2(4)B 3(3)3 2(4)3 1(3)3 2(4)3 2(4)4 2(4)4 2(4)4	10:15 10:15 13:00 13:00 10:30 10:30 12:30 13:00 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00	•
さんぽ レー探訪 ソグ 80駅の旅 歩 歩く ーキング( ・ーキング( バ・アンコー) バ・アンコーラ の練り切り ティータ	④土 (2 ④水 ④月 ②水 ③日 ④木 第1週)①水 第2週)②水 レ(第3週)③水 レ(第3週)③水 レ(第4週)④水 きずし③火 ノッスン②日 イム ④木 楽	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00 10:00 10:00 10:00 10:00 13:00 15:30	野野満満野満満満満●席●	愛唱歌をう日本の歌・心楽しいうた。 火曜シャンツをありのカンツをありらのカンツをからのカンツをカンツォースパーでではアノ伴奏で宝塚ソンボーカラオケの音程・し金曜カラオKusano N	たう ふの歌をう ごえ広場 アンレンタオーネ&ナポレタ マを表すれた。 マを表すれたう なる。オースを表すが 歌から韓国。 を歌い、(個) バムが簡単に ケ はるのは、のヴァ	リア入門 がたう にしターナ アリア アリア アリグ レレバう 人) 分かる方法 オーカル ・(個人)	2(4)X 2(4)X 1(3)36 2(4)X 1(3)5 1(3)5 2(4)B 3(3)3 2(4)3 1(3)3 2(4)3 2(4)4 2(4)4 2(4)4	10:15 10:15 13:00 13:00 10:30 10:30 12:30 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00	•
さんぽ レー探訪 ソグ 80駅の旅 歩を歩く ーキング( リグ・アンコー) リグ・アンコー) の練り切り ティータ インドタッチ ーピアノ(	①土 (2 ①水 ①月 ②水 ③日 ④木 第1週)①水 第2週)②水 レ(第3週)③水 レ(第3週)③水 ショウし③火 レッソン〇〇日 マイム ④木	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00 10:00 10:00 10:00 10:00 13:00 15:30	野野満満野満満満満●席●	愛唱歌をう日本の歌・心楽しいうた。 火曜シャンツをからのカンツをからのカンツをからのカンツをカンツォー・ハワイ語をでいます。 エアノ伴奏で宝塚ソングを選ります。 金曜カラオ Kusano N	たう ふの歌をう ごえ広場 ノン ソォーネ&ナポレタ トーネ&ナポレラ な。 なった ない	リア入門 がたう にクーナ にナ(個人) アング アング アング ノレバう 人) 分かる方法 オーカル 昭和歌謡	2(4)X 2(4)X 1(3)36 2(4)X 1(3)36)X 1(3)36)X 2(4)46 1(3)36)36 2(4)36 2(4)46 2(4)4 2(4)4 2(4)4 1(3)	10:15 10:15 13:00 13:00 10:30 10:30 12:30 13:00 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00	•
さんぽ レー探訪 ソグ 80駅の旅 歩を歩く ーキング( リグ・アンコー) リグ・アンコー) の練り切り ティータ インドタッチ ーピアノ(	(個土) (日本) (日本) (日本) (日本) (日本) (日本) (日本) (日本	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30 13:30 10:20	野野満満野満満満満●席●●	愛唱歌をう日本の歌・心楽しいうた。 火曜シャンツをからのカンツをからのカンツをからのカンツをカンツォー・ハワイ語をでいます。 エアノ伴奏で宝塚ソングを選ります。 金曜カラオ Kusano N	たう ふの歌をう ごえ広場 ノン ソォーネ&ナポレタ トーネ&ナポレラ な。 なった ない	リア入門 あたう にしターナ アリア アリア アリグ レレバう 人) 分かる方法 オーカル ・(個人)	2(4)X 2(4)X 1(3)36 2(4)X 1(3)36)X 1(3)36)X 2(4)46 1(3)36)36 2(4)36 2(4)46 2(4)4 2(4)4 2(4)4 1(3)	10:15 10:15 13:00 13:00 10:30 10:30 12:30 13:00 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00	•
さんぽ レー探訪 ング 80駅の旅 歩 歩 く グ( ーキング( バ・アンコー) バ・アンコーラ の練り切り ティー 音 インドタッチ ・ 一七アノ( 国人)	(4) 土 (2) (4) 水 (4) 月 (2) 水 (3) 日 (4) (4) (4) (4) (4) (5) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30 10:20 金10:15	野野満満野満満満満●■●■	愛唱歌をう日本の歌・心楽しいうた。 火曜シャンツをあからのカンツをある。 カンツィ語をでは、シャンのでは、アノ伴ングランツィ語をできなった。 ジャズがも音程・リカラオケの音程・リカラオケの音程・リカラオを曜カラオにいる。 風美まいのフィースのでは、またのでは、からないのでは、からないのでは、からないのでは、からないのでは、からないでは	たう ふの歌をう ごえ広場 ノン ソオーネ&ナポレク マを表すれた。 本をオープラン 歌歌のう韓国より ないが簡単に ケ aokiのヴァットボイス グン	リア入門 がたう に ターナ に ナ (個人) アリグ バン し人) 分かる方法 オーカ人) 昭和歌謡	2(4)火 2(4)水 1(3)金 2(4)火 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)6) 1(3)3)金 1(3)3)金 2(4)金 2(4)金 2(4)女	10:15 10:15 10:15 13:00 13:00 10:30 10:30 12:30 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00 15:00	•
さんぽ レー探訪 20駅の旅 ち歩く ーキング( ーキング( アンコー) アンコーションドデンコーションドラッカリ ティー会 アンドタッチ マンドタッチ フノレッスン	(個人) ②4本 ②水 ③月 ②水 ③日 ④木 第1週)①水 第2週)②水 以(第3週)③水 以(第3週)③水 以(第4週)④水 きずし③火 ノッスン②日 イム ④木 楽 (個人)①③土 ①③⑤ (個人)②④木	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30 10:20 金10:15 15:30	野野満満野満満満満●■●■●	愛唱歌をう日本の歌・心楽しいうた。 火曜シャンツをあからのカンツをあるのかというできない。 カンツォー・インフィ語をできる。 ジャズが一カラオケの音程・リ金曜カラオ Kusano N 歌う	たう いの歌をう ごえ広場 ノン ソオーネ&ナポレク へを、オース・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・	リア入門 がたう にカターナーナ(個人) アリグ ハン ハン ハン かる方法 オーカ人) 昭和歌謡 シング 、)	2(4)火 2(4)水 1(3)金 2(4)火 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)6) 1(3)3)金 1(3)3)金 2(4)金 2(4)金 2(4)火 1(3)8 2(4)女	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 10:30 10:30 11:30 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00 13:00	•
さんぽ レー探訪 20駅の旅 ち歩く ーキング( ーキング( アンコー) アンコーションドデンコーションドラッカリ ティー会 アンドタッチ マンドタッチ フノレッスン	(4) 土 (2) (4) 水 (4) 月 (2) 水 (3) 日 (4) (4) (4) (4) (4) (5) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30 10:20 金10:15 15:30	野野満満野満満満満●■●■	愛唱歌をう日本の歌・心楽しいうた。 火曜シャンツをあからのカンツをある。 カンツィ語をでは、シャンのでは、アノ伴ングランツィ語をできなった。 ジャズがも音程・リカラオケの音程・リカラオケの音程・リカラオを曜カラオにいる。 風美まいのフィースのでは、またのでは、からないのでは、からないのでは、からないのでは、からないのでは、からないでは	たう いの歌をう ごえ広場 ノン ソオーネ&ナポレク へを、オース・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・	リア入門 がたう にカターナーナ(個人) アリグ ハン ハン ハン かる方法 オーカ人) 昭和歌謡 シング 、)	2(4)火 2(4)水 1(3)金 2(4)火 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)6) 1(3)3)金 1(3)3)金 2(4)金 2(4)金 2(4)女	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 10:30 10:30 11:30 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00 13:00	•
さんぽ レー探訪 ひり駅の旅 ち ち歩く ーキング( バ・アンコー) バ・アンコーラ ハ!デコ巻に での練り切り ティータ インドタック (フリンスン)	(個人) ②本 ②水 ③日 ④木 第1週)①水 第2週)②水 以(第3週)③水 以(第3週)③水 以(第4週)④水 きずし③火 ノッスン②日 イム ④木 楽 (個人)①③土 ①③⑤ (個人)②④木 ン(個人)②④木	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30 10:20 金10:15 15:30 18:30	野野満満野満満満満●■●■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■	愛唱歌をう 日本の歌・心楽しいうたさ 火曜シャンツ 初歩からのカンツ カンツォーネ ハワイ語をで 宝塚・アノ伴ン ボーカラオケのラオ Kusano N 歌う 風美まいのフィ ソシアルダ はじめての	たう いの歌をき ごえた パン パン パーネ&ナポルタ なる。オーネ&ナポルタ なる。オース なる。オース なる。オース ない	リア入門 がたう にカターナ にナパ個人 アルグバン し人) かる方法 オーカ人) 昭和歌謡 シンパ	2(4)火 2(4)水 1(3)金 2(4)火 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)4) 1(3)3)金 1(3)3)金 2(4)金 2(4)金 2(4)火 1(3)8 2(4)女	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 10:30 10:30 11:30 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00 115:00	•
さんぽ レー探訪 20駅の旅 ち ち歩く ーキング( ババアンコー) バリデアンコージ での練り切り ティータ インドタアノ( 国人) ソレッスシス 10ピアノレッス 10ピアノレッス 10ピアノレッス	(個人) ②4本 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30 10:20 金10:15 15:30 15:30 15:30	野野満満野満満満満●満●●●●の満は	愛唱歌をう 日本の歌・心楽しいうた。 火曜シャンツ 初歩からのカンツ カンツォー・ ハワイ語をで 宝塚・アノ伴ン ボーカラオケのラオ Kusano N 歌う 風美まいのフィ ソシアルダ はじめンス	たう ふの歌をき ごえい アン アン アーネ&ナポレク マーネ&ナポレク マーネ&ナポレク マース を な な な な な な な な な な な な な な な な な な	リア入門 がたう にカターナ にナパ個人) アルグバン しよ) 分かる方法 オーカ人) 昭和歌謡 シング、)	2(4)火 2(4)水 1(3)金 2(4)火 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)3)金 1(3)3)金 2(4)金 2(4)火 1(3)1 2(4)1	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 10:30 11:30 11:30 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00 115:00 115:45 115:45	
さんぽ レー探訪 ひの駅の あまり かっぱい かっぱい かっぱい かっぱい かっぱい かっぱい かっぱい かっぱい	(個人) ②4月 (個人) ②4月 (個人) ②4月 (個人) ②4月 (個人) ②4月 (個人) ②4月 (日人) ②4月	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30 15:30 金10:15 15:30 15:00 10:15	野野満満野満満満満●満●●●●●満●	愛唱歌をうけるのでは、 を関すない。 来しいうたさい。 大曜シャンツがあからのカンツがあからのカンツができる。 カンツオ語をできますが、 宝球ャガケのラオトのできますが、 ないのできまが、 ないのできなが、 ないのできなが、 ないのできなが、 ないのできなが、 ないのできなが、 ないのできなが、 ないのできなが、 ないのできなが、 ないのできなが、 ないのできなが、 ないのでをないのできなが、 ないのできなが、 ないのできなが、 ないのでをないのできなが、 ないのでをないのでできなが、 ないのでをないのでをないのでをないのででをないのでをないのでをないのでをないので	たう いの歌をラファースを表すが、	リア入門 がたう にナナ(個人) アルンバン し人) かる方法 オー(個和歌謡 シンス	2(4)火 2(4)水 1(3)金 2(4)火 1(3)6)木 1(3)6)木 2(4)金 1(3)3)金 1(3)3)金 2(4)金 2(4)火 1(3)5)金 2(4)火 1(3)5)金 2(4)火 1(3)5)金 2(4)火 1(3)5)金 2(4)火 1(3)5)金 2(4)火 1(3)5)金 2(4)火 1(3)5)金 2(4)火 1(3)5)金 2(4)火 1(3)5)金 2(4)火 1(3)5)金 2(4)火 1(3)5)金 2(4)火 1(3)5)金 2(4)火 1(3)5)金 2(4)火 1(3)5)金 2(4)火 1(3)5)金 2(4)火 1(3)5)金 2(4)火 1(3)5)金 2(4)火 1(3)5)金 2(4)火 1(3)5)6 2(4)∨	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 13:00 11:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00 15:00 15:45 13:30 15:00 11:40	
さんぽ レー探訪 ひの駅の なり から ない から ない から ない から	(個人) ②4月 (個人) ②4月 (個人) ②4月 (個人) ②4月 (個人) ②4月 (個人) ②4月 (個人) ②4月 (人) ③3月 (人) ③3月 (人) ③3月 (人) ②4月 (人) ③3月 (人) ②4月 (人) ③3月 (人) ②4月 (人) ③3月 (人) ④3月 (人) ④3日 ((し) ⑥3月 ((し) ⑥3 ((し)	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30 10:20 金10:15 15:30 15:30 15:30 15:30	野野満満野満満満満●■●●●  満■●	愛唱歌をうけるのでは、 来しいうたさ、 火曜シャンツ、 初歩からのカンツ、 カンツオ語をできますが、 エン・ファイリン・ でででででする。 といった。 とい。 といった。 とい。 といった。 とい	たう いの歌をラファースを表すが、	リア入門 がたう にナナ(個人) アルンバンう かる方法 オー(個和歌謡 シ) ス ンノス1・3	2(4)火 2(4)水 1(3)金 2(4)火 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)6)金 2(4)金 2(4)分 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)6	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 10:30 11:30 11:00 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00 11:45 13:30 15:00 11:45 13:30 15:00	
さんぽ レー探訪 ひの駅の なり から ない から ない から ない から	(個人) ②4月 (個人) ②4月 (個人) ②4月 (個人) ②4月 (個人) ②4月 (個人) ②4月 (日人) ②4月	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30 10:20 金10:15 15:30 15:30 15:30 15:30	野野満満野満満満満●■●●●  満■●	愛唱歌をうけるのでは、 を関すない。 来しいうたさい。 大曜シャンツがあからのカンツがあからのカンツができる。 カンツオ語をできますが、 宝球ャガケのラオトのできますが、 ないのできまが、 ないのできなが、 ないのできなが、 ないのできなが、 ないのできなが、 ないのできなが、 ないのできなが、 ないのできなが、 ないのできなが、 ないのできなが、 ないのできなが、 ないのでをないのできなが、 ないのできなが、 ないのできなが、 ないのでをないのできなが、 ないのでをないのでできなが、 ないのでをないのでをないのでをないのででをないのでをないのでをないのでをないので	たう いの歌をラファースを表すが、	リア入門 がたう にナナ(個人) アルンバンう かる方法 オー(個和歌謡 シ) ス ンノス1・3	2(4)火 2(4)水 1(3)金 2(4)火 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)6)金 2(4)金 2(4)分 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)6	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 10:30 11:30 11:00 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00 11:45 13:30 15:00 11:45 13:30 15:00	
さんぽ レー探訪 ひの駅の ちゅう かい	(個人) (3月 (1個人) (3月	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30 15:30 金10:15 15:30 15:30 15:30 15:30 15:30 15:30 15:30 15:30 15:30 15:30	野野満満野満満満満●■●●● 満■●	愛唱歌をうけいです。 を唱いるたる 大曜シャンツがあからのカンツがあからのカンツがあからのカンツがあからのカンツががらのカンツがあった。 大曜シャンツがあった。 ででできなった。 でできななななななななななななななななななななななななななななななななななな	たう いの歌をき いった。 いった。 いった。 いった。 いった。 いった。 いった。 いった。	リア入門 がたう ルターナ (個人) アルンバう 人)かる方法 オー(昭和歌謡 シ)ス ンノス1・3 ノス2・4	2(4)火 2(4)水 1(3)金 2(4)火 1(3)6)木 1(3)6)木 2(4)金 1(3)3)金 2(4)金 2(4)火 1(3)3 2(4)4 2(4)火 1(3)3 2(4)4 2(4)火 1(3)3 2(4)4 2(4)火 1(3)3 3(3)3 2(4)4 2(4)4 2(4)4 2(4)4 3(4)	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 10:30 11:30 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00 115:45 13:30 15:00 11:45 13:30 15:00	
さんぽ レー探訪 20駅の あまを キャンコー 30駅の ないがいがい アアアア 10切り アーキンコー 30以下 日本 10以下 日本 10以下 日本 10以下 日本 10以下 日本 10以下 10以下 10以下 10以下 10以下 10以下 10以下 10以下	(個人) ②4月 (個人) ②4月 (個人) ②4月 (個人) ②4月 (個人) ②4月 (人間人) ②4月 (人間人) ③5 (人間人) ③36 (人間人) ③36 (人間人) ②4月 (人間人) ③36 (人間人) ③36	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 11:00 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30 15:30 15:30 15:30 15:30 15:30 15:30 15:30 15:30 15:30 15:30 15:30 15:30 15:30	野野満満野満満満満●■●●●満■●■	愛唱歌をうけいです。 をいうたさ、 火曜シャンツがあからのカンツがあからのカンツがあからのカンツがあからのカンツががらのカンツがあた。 大曜シップ・イン・イン・イン・イン・イン・イン・イン・イン・イン・イン・イン・イン・イン・	たう いの歌をき いった。 いった。 いった。 いった。 いった。 いった。 いった。 いった。	リア入門 がたう ルターナ (個人) アルフレム) かる方法 オー(昭和歌謡 シ) ス ンノス1・3 ノス2・4 ス(毎週)	2(4)火 2(4)水 1(3)金 2(4)火 1(3)6)木 1(3)6)木 2(4)金 1(3)3)金 2(4)金 2(4)火 1(3)3 2(4)4 2(4)火 1(3)3 2(4)4 2(4)火 1(3)3 2(4)4 2(4)4 1(3)3 2(4)4 2(4)4 1(3)3 2(4)4 2(4)4 1(3)3 3(4)4 4(4)4 1(4)3 3(4)4 4(4)	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00 15:00 15:00 15:45 13:30 15:00 11:40 10:30	•
さんぽ レーダ の駅 の	(個人) ②の (個人) ②の (個人) ②の (個人) ②の (大) ③の (大) ②の (大) ② (大) ②の (大) ②の (大) ② (大) ② (大) ② (大) ② (大) ② (大) ② (大) ② (大) ② (大) ② (大) ②	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 10:00 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30	野野満満野満満満満●満●●●●・満●●●●	愛唱歌をうけいできない。 来しいうたさ、 火曜シャンツ、 初歩からのカンツ、 カンツィ語奏で ジャナケのラートでで 宝ジャナケのラートでで マジャナケのラートでで ででで ジャナケのラートでで を取って、 大いのフィートラートの のので のので のので のので のので のので のので の	たう ふの歌を プンノーネ&ナポーク でえた。 なるようでは、 なるかいでは、 ないでは、 ないでは、 ないでは、 ないでは、 ないでは、 ないでは、 ないでは、 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では、	リア入門 がたう ルターナ(個人) アングレム) かる方法 オーカ人) 部 カーカ人) 部 カーカ人) 部 カーカ人) コーカーカート コーカー コーカート コーカート コーカー コーカー コーカート コーカート コーカート コーカート コーカート コー	2(4)火 2(4)水 1(3)金 2(4)火 1(3)(3)5 1(3)(3)5 1(3)3 2(4)3 2(4)4 1(3)3 2(4)4 1(3)3 2(4)4 1(3)3 2(4)4 1(3)3 2(4)4 1(3)3 3 2(4)4 1(3)3 3 3 3 3 3 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 10:30 10:30 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00 11:45 13:30 15:00 11:40 10:30 10:30 10:30	
さんぽ レーグ の駅 あった アンファン で	(個人) ②4月 (個人) ②4月 (個人) ②4月 (個人) ②4月 (個人) ②4月 (人間人) ②4月 (人間人) ③5 (人間人) ③36 (人間人) ③36 (人間人) ②4月 (人間人) ③36 (人間人) ③36	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 10:00 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30	野野満満野満満満満●■●●●満■●■	愛唱歌をういた。 火曜シャンツが歩からのカンツが歩からのカンツが歩からのカンツがあからのカンツがあからのカンツがからのカンツがからのカンツがからのカンツがあった。 エール・ファイは、アール・ファイン・スートでで、マール・ファイン・スートでで、アール・ファイン・スートでで、アール・ファイン・スートので、アール・ファール・ファール・ファール・ファール・ファール・ファール・ファール・ファ	たう ふの歌を プンフィーネ&ナースを かった。 ないますが、 ないますが、 ないますが、 ないますが、 ないますが、 はいでは、 は	リア入門 がたう ルターナ (個人) アルノレム) かる方法 ナ (個和歌謡 シ ) ス ンスス・3 ノスス・4 ノスス・5 ノスス・7	2(4)火 2(4)水 1(3)金 2(4)火 1(3)6)木 2(4)角 3(1)3(3)金 1(3)3(3)金 2(4)金 2(4)火 1(3)3(3)金 2(4)火 1(3)3(3)金 2(4)火 1(3)3(3)3(3)3(3)3(3)3(3)3(3)3(3)3(3)3(3)	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 10:30 10:30 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00 11:45 13:30 15:00 11:40 10:30 10:30 10:30	•
さんぽ レーグ の駅 あった アンファン で	(個人) (36 (7/火曜) (36) (7/火曜) (36) (7/火曜) (36) (7/火曜) (36) (7/火曜) (36) (7/火曜) (36)	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 10:00 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30	野野満満野満満満満●満●●●●・満●●●●	愛唱歌をういた。 火曜シャンツが歩からのカンツが歩からのカンツが歩からのカンツがあからのカンツがあからのカンツがからのカンツがからのカンツがからのカンツがあった。 エール・ファイは、アール・ファイン・スートでで、マール・ファイン・スートでで、アール・ファイン・スートでで、アール・ファイン・スートので、アール・ファール・ファール・ファール・ファール・ファール・ファール・ファール・ファ	たう ふの歌を プンフィーネ&ナースを かった。 ないますが、 ないますが、 ないますが、 ないますが、 ないますが、 はいでは、 は	リア入門 がたう ルターナ (個人) アルノレム) かる方法 ナ (個和歌謡 シ ) ス ンスス・3 ノスス・4 レスス(四人)	2(4)火 2(4)水 1(3)金 2(4)火 1(3)6)木 2(4)角 3(1)3(3)金 1(3)3(3)金 2(4)金 2(4)火 1(3)3(3)金 2(4)火 1(3)3(3)金 2(4)火 1(3)3(3)3(3)3(3)3(3)3(3)3(3)3(3)3(3)3(3)	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 10:30 10:30 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00 11:45 13:30 15:00 11:40 10:30 10:30 10:30	
さんぽしか (では) (では) (では) (では) (では) (では) (では) (では)	(個人) (36 (/(大曜) (33 (7) (7) (7) (8) (13 (7) (7) (8) (13 (7) (8) (13 (8) (13 (8) (8) (13 (8)	10:00 11:00 10:30 10:30 10:00 10:00 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30 10:15 15:30 10:15 1	野野満満野満満満満●■●●●■満●●●●■●■●■■■■■■■■■■■■■■■	愛唱歌をういた。 火曜からのカンツ 初歩からのカンツ 初歩からのカンツ カンワイイ伴ソンズが音ライト 大田シーン・ 大田・ 大田・ 大田・ 大田・ 大田・ 大田・ 大田・ 大田	たう いでえた。 いでえた。 いでえた。 いでえた。 いでえた。 いでえた。 いでえた。 いでは、 にないが、 にないが、 には、 には、 には、 には、 には、 には、 には、 には	リア入門 がたう ルナ(個ア アンルしよ) かかった ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	2(4)火 2(4)水 1(3)金 2(4)火 1(3)6)木 2(4)月 3(3)日 1(3)6)金 2(4)金 2(4)全 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)6)木	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00 15:00 15:00 11:40 10:30 10:30 10:30 11:30	
さしがいる はいかい はいかい はいかい はいかい はいかい はいかい はいかい かいがい かいが	(個人) (136) (178 円) (	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 10:00 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30 10:20 金10:15 15:30 10:15 15:30 10:15 15:30 10:15 15:30 10:15 15:30 10:15	野野満満野満満満満●■●●●■満●●●●■●■●■■■■■■■■■■■■■■■	愛唱歌をうだ。 火曜からのカンツがあからのカンツがあからのカンツがあからのカンツがあからのカンツがあからのカンツがあからのカンツがあからのカンツがあからのカンイにででいます。 東田のでは、カンワイイは、カンフィーででである。 東京では、カンカーででである。 東京では、カントでは、カントののからのからのからのからのからのからのからのからのからのからのからのからのから	たう ふのまた いでえン ソケーネ&ナースを かいまた。 ないまた。 ないまた。 ないまた。 ないまた。 ないまた。 ないまた。 ないまた。 は、 は、 は、 は、 は、 は、 は、 は、 は、 は、	リア入門 がたう ルナ(個アンノレム) かった、アンノレし人) かった、アンノレム) かった、アンノレム) かった、アンノレム) かった、(昭和 ン ) ス ンノスス年週) 門級 アンノス、(アス ) アンノス、(アス ) アンノス )	2(4)火 2(4)水 1(3)金 2(4)火 1(3)6)木 1(3)6)木 1(3)6)金 2(4)金 2(4)金 2(4)4 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 1(3)6)木 1(3)6) 1(3)6) 1(3)6) 1(3)6) 1(3)6) 1(3)6) 1(3)6) 1(3)6) 1(3)6) 1(3)6) 1(3)6) 1(3)6) 1(3)6) 1(3)6) 1(3)6) 1(3)6) 1(3	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00 15:00 11:40 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:40	
さしがいる はいかい はいかい はいかい はいかい はいかい はいかい はいかい はい	(個人) 136 (7) (7) (7) (7) (7) (8) (7) (7) (8) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30 15:30 10:20 金10:15 15:30	野野満満野満満満満●満●●●●●満●●●●  満●●●   満●	愛唱歌のうた。 火棚からのカンツ が歩からのカンツ が歩からのカンツ がからのカンツ がからのカンツ がからのカンツ がからのカンツ がからのカンツ ででで ででで ででで ででで ででで ででで ででで で	たうでは、	リア入門 たた トナルノルし人分か オー(昭 シ )) ス フスス・3 インスストランス スス・3 インスストランス スストランス アフス グランス スストランス グランス アランス グランス アランス グランス アランス グランス アランス グランス グランス アランス グランス グランス グランス グランス グランス グランス グランス グ	2(4)火 2(4)水 1(3)金 2(4)火 1(3)6)木 2(4)月 3(1)3(5)金 1(3)3(5)金 2(4)金 2(4)火 1(3)3(6)3(6) 2(4)火 1(3)3(6)3(6)4 1(3)3(6)4 1(	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00 15:00 11:40 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:15	
さんぽ しんぱ しんぱ かんぱ かんぱ かんぱ かんぱ かんぱ かん	(個人) 136 (7) (7) (7) (7) (7) (8) (7) (7) (8) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 10:00 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30 10:20 金10:15 15:30 10:15 15:30 10:15 15:30 10:15 15:30 10:15 15:30 10:15	野野満満野満満満満●満●●●●●満●●●●  満●●●   満●	愛唱歌をうだ。 火曜からのカンツがあからのカンツがあからのカンツがあからのカンツがあからのカンツがあからのカンツがあからのカンツがあからのカンツがあからのカンイにででいます。 東田のでは、カンワイイは、カンフィーででである。 東京では、カンカーででである。 東京では、カントでは、カントののからのからのからのからのからのからのからのからのからのからのからのからのから	たうでは、	リア入門 たた トナルノルし人分か オー(昭 シ )) ス フスス・3 インスストランス スス・3 インスストランス スストランス アフス グランス スストランス グランス アランス グランス アランス グランス アランス グランス アランス グランス グランス アランス グランス グランス グランス グランス グランス グランス グランス グ	2(4)火 2(4)水 1(3)金 2(4)火 1(3)6)木 2(4)月 3(3)日 1(3)6)金 2(4)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 1(3)6)木 1(3)6) 1(3)6) 1(3)6) 1(3)6) 1(3)6) 1(3)6) 1(3)6) 1(3)6) 1(3)6	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00 15:00 11:40 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:40	
さんぽ しんぱ しんぱ かんぱ かんぱ かんぱ かんぱ かんぱ かん	(個人) 136 (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7)	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 10:00 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30 15:30 ± 10:15 15:30 15:30 15:30 15:00 10:15 15:30 10:15 15:30 15:30 10:15 15:30 10:15 15:30 10:15 15:30 10:15 15:30 10:15 15:30 10:15 15:30 10:15 15:30 10:15	野野満満野満満満満●満●●●●●満●●●●満●●●	愛唱歌のうた。 を唱いいかがありた。 大曜からのカンツがあからのカンツがあからのカンツがあからのカンツがありかりができます。 大曜からのカンツがありかりがあった。 ででできまいのできまいのできまい。 風美まいのでは、カンは、社会のでは、カンには、カンには、カンには、カンには、カンには、カンには、カンには、カンに	たいで、アンドラ では、アンドラ では、アンドラでは、アンドウでは、ア	リア入門 た トナルノレム か オ (昭 シ ) ス フスス (マスス ダフス スス ス	2(4)火 2(4)水 1(3)金 2(4)火 1(3)6)木 2(4)月 3(1)3(5)金 1(3)3(6) 2(4)金 2(4)火 1(3)3(6) 2(4)火 1(3)3(6) 2(4)火 1(3)3(6) 2(4)火 1(3)3(6) 1(3)3	10:15 10:15 13:00	
さして、	(4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4)	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 10:00 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30 15:30 10:20 金10:15 15:30 15:30 15:00 10:15 15:30 ½15:00	野野満満野満満満満●満●●●●●・満●●●・満●●●・満●●●	愛唱歌のうかで、 でで、 大曜からのカンツ、 を歌うたった。 大曜からのカンツ、 が歩からのカンツ、 大でで、 でで、 でで、 でで、 でで、 でい、 でい、 でい、	たいで、アンドースを いで、アンドースを いで、アンドースを いて、アンドースを いた。 では、アンドースを いた。 では、アンドースを いた。 では、アンドース では、アンドース では、アンドース では、アンドース では、アンドース では、アンドース アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアンアン アンアンアンアン アンアンアンアン アン	リア入門 がた クーナルノン (昭 シ ) ス ンスス条グフ フスス ( アンスス ) ススス ( アンスス ) ススス ( アンスス ) ススス ( アンスス ) ススス ( アンスス ) アンスス ( アンス ) アンス	2(4)火 2(4)水 1(3)金 2(4)火 1(3)6)木 2(4)月 3(3)日 1(3)6)金 2(4)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 1(3)6)木 1(3)6	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 13:00 10:30 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00 15:00 11:40 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:15 11:40 10:15 13:35 14:30	
さして、	(個人) 136 (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7)	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 10:00 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30 15:30 10:20 金10:15 15:30 15:30 15:00 10:15 15:30 ½15:00	野野満満野満満満満●満●●●●●・満●●●・満●●●・満●●●	愛唱歌のうた。 を唱いいかがありた。 大曜からのカンツがあからのカンツがあからのカンツがあからのカンツがありかりができます。 大曜からのカンツがありかりがあった。 ででできまいのできまいのできまい。 風美まいのでは、カンは、社会のでは、カンには、カンには、カンには、カンには、カンには、カンには、カンには、カンに	たいで、アンドースを いで、アンドースを いで、アンドースを いて、アンドースを いた。 では、アンドースを いた。 では、アンドースを いた。 では、アンドース では、アンドース では、アンドース では、アンドース では、アンドース では、アンドース アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアンアン アンアンアンアン アンアンアンアン アン	リア入門 がた クーナルノン (昭 シ ) ス ンスス条グフ フスス ( アンスス ) ススス ( アンスス ) ススス ( アンスス ) ススス ( アンスス ) ススス ( アンスス ) アンスス ( アンス ) アンス	2(4)火 2(4)水 1(3)金 2(4)火 1(3)6)木 2(4)月 3(3)日 1(3)6)金 2(4)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 1(3)6)木 1(3)6	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 13:00 10:30 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00 15:00 11:40 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:35	
さして、	(4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4)	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 10:00 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30 15:30 10:20 金10:15 15:30 15:30 15:00 10:15 15:30 ½15:00	野野満満野満満満満●満●●●●●・満●●●・満●●●・満●●●	愛唱歌のうかで、 でで、 大曜からのカンツ、 を歌うたった。 大曜からのカンツ、 が歩からのカンツ、 大でで、 でで、 でで、 でで、 でで、 でい、 でい、 でい、	たいで、アンドースを いで、アンドースを いで、アンドースを いて、アンドースを いた。 では、アンドースを いた。 では、アンドースを いた。 では、アンドース では、アンドース では、アンドース では、アンドース では、アンドース では、アンドース アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアンアン アンアンアンアン アンアンアンアン アン	リア入門 がた クーナルノン (昭 シ ) ス ンスス条グフ フスス ( アンスス ) ススス ( アンスス ) ススス ( アンスス ) ススス ( アンスス ) ススス ( アンスス ) アンスス ( アンス ) アンス	2(4)火 2(4)水 1(3)金 2(4)火 1(3)6)木 2(4)月 3(3)日 1(3)6)金 2(4)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 1(3)6)木 1(3)6	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 10:30 10:30 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00 11:40 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:43 11:30	
さして、	(4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4)	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 10:00 10:00 10:00 10:00 13:00 13:00 15:30 15:30 10:20 金10:15 15:30 15:30 15:00 10:15 15:30 ½15:00	野野満満野満満満満●満●●●●●・満●●●・満●●●・満●●●	愛唱歌のうかで、 でで、 大曜からのカンツ、 を歌うたった。 大曜からのカンツ、 が歩からのカンツ、 大でで、 でで、 でで、 でで、 でで、 でい、 でい、 でい、	たいで、アンドースを いで、アンドースを いで、アンドースを いて、アンドースを いた。 では、アンドースを いた。 では、アンドースを いた。 では、アンドース では、アンドース では、アンドース では、アンドース では、アンドース では、アンドース アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアン アンアンアンアン アンアンアンアン アンアンアンアン アン	リア入門 がた クーナルノン (昭 シ ) ス ンスス条グフ フスス ( アンスス ) ススス ( アンスス ) ススス ( アンスス ) ススス ( アンスス ) ススス ( アンスス ) アンスス ( アンス ) アンス	2(4)火 2(4)水 1(3)金 2(4)火 1(3)6)木 2(4)月 3(3)日 1(3)6)金 2(4)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 2(4)火 1(3)6)金 1(3)6)木 1(3)6	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 10:30 10:30 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 11:45 13:30 15:00 11:40 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 10:30 11:43 11:30	
さして、	(4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4)	10:00 11:00 10:30 10:30 10:30 10:00 10:00 10:00 10:00 13:00 15:30 金10:15 15:30 15:00 10:15 15:30 炒(15:00 水(15:00 木(15:	野野満満野満満満満→満●●●●● 満●●● 満●●● 満●● 満 ●● 満 ●	愛唱歌のうかで、 でで、 大曜からのカンツ、 を歌うたった。 大曜からのカンツ、 が歩からのカンツ、 大でで、 でで、 でで、 でで、 でで、 でい、 でい、 でい、	たいで かく かい で	リア入門 かた クーアハンし人)か オー(昭 シー) ス ンノス(毎) アンノンス(円) ス フラーフ フラー フラー フラーフ フラー フラー フラー フラー フラー フ	2(4)火 2(4)水 1(3)金 2(4)火 1(3)(5)木 1(3)(5)木 2(4)月 3(3)(5) 2(4)全 1(3)(3)(5) 2(4)尺 1(3)(3)(5) 2(4)尺 1(3)(3)(5) 4(3)(3)(5) 4(3)(3)(5) 4(3)(3)(5) 4(3)(3)(5) 4(3)(3)(5) 4(3)(3)(5) 4(3)(3)(5) 4(3)(3)(5) 4(3)(3)(5) 4(3)(3)(5) 4(3)(3)(5) 4(3)(3)(5) 4(3)(3)(5) 4(3)(3)(5) 4(3)(3)(5) 4(3)(3)(5) 4(3)(3)(5) 4(3)(5)	10:15 10:15 13:00 13:00 13:00 10:30 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 13:00 15:00 15:00 15:00 10:30	

	ダンシン:	グ		
	ソシアルダンス(個人)	②④月	15:45	
	はじめての社交ダンス	135£	<del>2</del> 13:30	(
席	社交ダンス超入門	②④火	15:00	-
	カントリーラインダンス	135£	<del>2</del> 11:40	-
	50歳からのタップダンス1・3	1357	710:30	-
	50歳からのタップダンス2・4	24木	10:30	-
	50歳からのタップダンス(毎週)	毎週木	10:30	(
	タップダンス	138	10:30	(
	名倉加代子のジャズダンス入門	1357	710:30	
	懐かしのソウル&ディスコダンス 初級	①③水	19:10	(
席	神菜のフラメンコ超入門	135±	16:40	(
	アルゼンチンタンゴダンス	24土	10:15	(
	らくらくハワイアンフラ	248	13:35	(
	素敵なフラダンス	①③水	14:30	(
席	月曜日のハワイアン・フラ	毎週月	11:30	(
			会場	ļ

## 見学・体験もどうぞ (要予約) 📞 04-7164-3151 羊毛フェルトで愛犬・愛猫を作ろう i 楽しい三味線教室 New

端唄根岸師範 根岸 ひさ弥 粋な三味線・唄を通して、江 戸文化に触れてみませんか。 ■第2・4日曜 12:15~13:15 2/8~ ■3か月5回16.500円 2,200円 事前体験1/25(日) 3,740円

居合道入門(田宮流) 田宮流居合術 千葉柏支部 支部長 飯塚 一明樹 日本刀の操法を素振り、型稽古 を中心に行い、技と心を学びま

19:00~20:30 1/13~ 3か月6回19,800円

姿勢や呼吸法から学び、

無理、無駄なく動けるよう

になりましょう。「健康」で

あることをモットーに指導

2.310円 事前体験12/23 (火) 3,685円 健康カラテ 国際空手道連盟 総極真 武颯会 師範(六段)

します。

**■**第2·4日曜

■第2・4火曜

■第4土曜 10:30~12:30 1/24~ 3か月3回10,890円 維1,155円 数1作品2,000円ほど 

クラフトバンド講師

熊澤 清子

中山みどり監修認定講師 吉田 恵子

ひと針ひと針に愛情を

犬・愛猫を作りましょう。 ■第2月曜10:15~12:45

1/12~

維1,254円 数1作品4,000円

クラフトバンド(月曜)

3か月3回12,375円

どを編んでいきます。

3か月3回10,890円

維1,155円

13:15~15:45

一般社団法人クラフトバンドエコロジー協会

特別な紙の紐で、カゴやバッグな

数1作品2,000円ほどテキスト代1,500円

■第4月曜 13:00~15:00 1/26~

クラフトバンド(土曜) 開講中

認定講師 和田 裕美子

込め、本物そっくりの愛

シック・フラワーアレンジメント 遠藤悦子アートサロン本部講師 栃内 由美枝 おしゃれでシックなアレンジ メントを基礎から学びます。 ■A第1・3火曜 B第2・4火曜 A·B10:15~12:15 ■A1/20~ B1/13~ 3か月4回12,540円 維1,672円 数3,000円ほど

立体感のある美しい、

戸塚刺しゅう 戸塚刺しゅう協会師範総代 海藤 洋美 豊富なステッチで作品を 作ります。初心者の方か ら経験者まで是非ご参 ■第2・4火曜 10:30~12:30 13:30~15:30 1/13~ ■3か月6回19,800円輝2,508円数2,000円ほど

プコーディオン(個人) 午後 ①③⑤木12:45 ● ②④木 10:05 ● フルート(初級)

フルート(中級) ②④木 11:00 ルート個人レッスン

15:15~16:15 1/11~ ■3か月6回19,800円 2,310円 たのしい小鼓 幸流小鼓 住駒 充彦 持ち方、音の出し方から指導 します。 ■第2・4月曜 16:00~20:00 1/12~ 3か月5回16,225円 維1,980円 初めての茶道・裏千家立礼式 🗯 裏千家準教授 小川 宗綾 ■第3土曜 13:30~15:30 1/17~ ■3か月3回9,570円

奥田 勝巳

維1,320円 数3,300円 カトーエミイの美しいフラダンス(土) ②④土 13:45 **●** カトーエミイの古典フラダンス入門③日 11:55 ● 【火曜】50歳からのベリーダンス ①③火 15:00 満席 純銀アクセサリー・ホリデーコース ③土 ①③火 10:15 ● ベリーダンス中上級 アドバンス ②④日 12:00 ● 純銀粘土で作るジュエリー ④火 ベリーダンス初中級(日) ②④日 13:30 ● ベリーダンス初級 第2·4(月) ②4月 19:00 ● ベリーダンス初中級(木) ②4木 19:00 ● イチから始めるベリーダンス(土) ①③土 10:15 満席 四季を描く剪画(切り絵) ③月 13:00 ● ①③⑤金15:00 満席 ゼロからはじめるベリーダンス ①③土 11:30 ● 50歳からのK-POPダンス(水)①③水 15:10 ● SAM(TRF)の健康イージーダンス ①③水 11:45 ● ②④火 18:10 ● SAM(TRF)振付·監修 「Dancing The 美Body」
①③水 13:00 ● はじめての大人チアダンス ②④木 11:30 ● クラシックバレエとバロックダンス ①③⑤±12:45 ● からだいきいき「チェアバレエ・エクササイズ®」 ①③⑤火13:30 ●

スポーツ・健康 でも上達ウクレレレッスン ①③木 15:30 ● 楽しいピンポン ①3⑤zk16:30 「も上達ウクレレ&ギター(個人)①③木 16:50 ● 初めての居合道(田宮流) ②④日 15:00 ● 居合道入門(田宮流) ②④火 19:00 🛨 い響きのライアー(水曜) ①3⑤水10:30 ● 健康カラテ ②④⊟ 15:15 ● ②④木 17:00 ● 姿勢・歩き方をキレイに改善(木曜クラス) ④木 10:15 11:40 ②④水 10:30 ● 姿勢・歩き方をキレイに改善(金曜クラス) ④金 からたを使って余しく脳トレ②木 10:15 会斌の二胡(入門・個人) ②④水 12:30 ● 体幹を鍛える朝のピラティス毎週月 10:20 ● ②④月 16:00 ● 練功十八法 ②④水 10:30 季節の不調対策 アロマストレッチ ④月 12:45 ● 「骨盤のゆがみ」ケア エクササイズ ①③⑤火10:30 ● ①③木 10:30 ★ 寝たまま ゆらぎ体操 ②④金 15:00 ● えをふせぐ基礎ヴォイストレーニング(個人) ①③⑤日10:15 ● ソフトバレエ エクササイズ ②④日 12:10 ● きいき声楽レッスン ①③士 14:00 ★ 身につけよう パー・ヴォイス・クリニック(土曜) ②④土 14:30 ● 「そり腰・ねこ背改善体操」習慣 ②④月 10:15 ● パー・ヴォイス・クリニック(日曜)②④日 10:30 ● 中高年の体幹を鍛える 「バランスボール」 美と健康のリズムダンス体操 毎週金 10:15 ● 美と健康のリズムダンス体操(ソフト) 毎週水 10:30 ● 「アの声と歌のレッスン ①③⑤金10:30 ● 中高年のソフトバレエ ②④日 10:15 ●

大人になってからのバレエ 毎週月 13:00 **●** リア歌曲とオペラ·アリア入門②④火 10:15 ● | 中三式太極拳 | 小と体をリラックス太極 毎週木 13:50 ● 拳 毎週金 10:15 ● xの歌·心の歌をうたう ①3金 13:00 ● 楊式太極拳 ①③④火12:30 楊名時 健康太極拳 ①③④火10:30 楽しく学ぶ太極拳 1)(3)(5) 🖽 10:15 からのカンツォーネ&ナポレターナ ①③⑤木10:30 ● 相川ヨガ 第①③⑤クラス ①③⑤水10:20 ● ハらのカンツォーネ&ナポレターナ(個人) ①③⑤木12:30 ● 相川ヨガ 第②④クラス ②④水 11:40 ● タイ式ヨガ ルーシーダットン ②④水 19:00 ● 7イ語で歌うフラソング ③日 13:00 ● リンパマッサージでセルフケア! 冬~春編 11:30 ★ スポーツウエルネス吹矢健康法·入門 ① ③ ⑤ 日 14:00 ● ③⊟ 13:00 ★ お灸教室 15:00 ★ 東洋医学のイロハ

殺陣道でリフレッシュ

季節を楽しむ山散歩

たのしいミニチュアフード(後編) ①日 10:15 🌟 ミニチュアフード趣味クラス ①日 楽しく描く和食器 有田焼の上絵付 ②④月 13:00 ● 暮らしを彩る藍の器~呉須絵付け ④木 12:40 ヨーロピアンフォークアート(初級/中級) ②④月 10:15 ● 金継ぎと蒔絵 ②金 13:00 満席 10:15 満席 金継ぎと蒔絵入門 ②金 季節のグラスアート(午前) ①火 10:10 季節のグラスアート(午後) ①火 13:00 かわいいネコのカーヴィング②④火 14:15 ● フルーツ&ソープカービング ④火 10:15 (ホビー/検定)

②4± 18:00

①③金 10:15 あけび蔓と籐編み 上質な暮らしを彩るカルトナージュ②水 10:10 満席 紙バンド手芸 結び編み講座 ③火 12:30 満席 クラフトバンド 月曜クラス ④月 13:00 クラフトバンド 土曜クラス ④土 10:30

季節を楽しむ絵手紙

絵と書と言葉に心込 めて、大切な人にお便り してみませんか。 第4月曜 10:15 ~12:15 1/26~ 3か月3回10,560円



維1,221円 数100円ほど イタリアの色~

野菜とお菓子の水彩塗り絵 水彩画家 向井 順子 透明水彩画で塗り絵を 💸 楽しみます。鮮やかな色か

ら刺激を受けましょう。 ■第1・3月曜 13:00~14:30 1/5~ 3か月6回21,780円 維2,442円 数各回200円ほど

ボールペンで街角スケッチ New イラストレーター ふるた ちえ 見慣れた風景も味わいの

あるイラストになります。 ■第2土曜 13:00~14:30 1/10~ ■3か月3回10,890円 維1,221円 事前体験12/13 (土) 4,037円 数100円

クラシックバレエとバロックダンス(開講中 ワガノワメソッド教授法Diploma取得講師 金子 珠美 バレエの基礎と、ヨーロッパ民族舞 踊の優雅な動きを楽しくレッスンしま

12:45~14:00 1/17~ ■3か月6回19,800円 離2,640円 必ずやって!

第1・3・5土曜

家庭でもできる防犯対策 柏警察署 生活安全課 安心して暮らすために、詐欺防止と防犯の ポイントを、柏警察の生活安全課の担当者 がわかりやすく解説します。 参加費無料 ■12/12(金) 10:30~11:30 □

楽しいアートクレイシルバー(火曜)①火 楽しいアートクレイシルバー(水曜)④水 10:15 満席 12:30 使いたくなる革小物

月に2回の折り紙サークル ②④月 15:00 ● 美しい押し花 初級/中級 ③火 10:15 ● 真多呂人形 ①③金 12:30 てまり ②月 13:00 夢のミニチュア&ドールハウス ④水 13:00 ● ハーダンガー刺しゅう ②4月 15:30 満席 日本刺繍 ①3⑤月14:15 戸塚刺しゅう【午前・午後】 ②④火 10:30/13:30 かわいいワンポイント刺しゅう④木 10:15 こぎん刺し **4**± 10:30 はじめてこぎん刺し **4**± 13:00 パッチワーク小物 4金 10:15 アメリカンパッチワークキルト②④火 10:15 135木13:00 ミシンキルト ハワイアンキルト(日) ①③日 15:00 満席 癒やしのハワイアンキルト ③金 13:00 ● はじめてさんの手編み教室 ②④火 15:15 ● 栄しい魔法の一本針 1)(3)(5)**7K**13:00 楽しく学ぶ土曜手編み教室 ②④土 10:15 ● ②④月 16:00 ● ポールウォーキングde歩<体づくり②④水 11:45 ● カスパリー編み 本科・師範科③木 12:30 ● 裂き織り・手織り教室 4)金 ぬい針で楽しむビーズ 刺しゅうアクセサリー
①月 ビーズ織り&ビーズ刺しゅう ②土 ハンドメイド・ジュエリー講座 ④日 12:45

> ビーズステッチ&クロッシェ ①月 13:00 羊毛フェルトで愛犬・愛猫を作ろう(月午前)②月 羊毛フェルトで愛犬・愛猫を作ろう(月午後)②月 羊毛フェルトで愛犬・愛猫を作ろう(初級) ④日 10.15 羊毛フェルトで愛犬・愛猫を作ろう(初級) ④日 13:30 楽しいひも結び アジアンノット②火 18:30 水引アクセサリーと雑貨②土 普段使いと晴れの日のつまみ細工①火 和服リフォーム ①3水 15:15 マイスタイルの洋裁 中級/上級 ①③火 10:15 マイスタイルの洋裁 初級/上級 ①③木 10:15 和裁(金) (1)(3)(5)金10:15 和裁(月·午前) 和裁(月·午後) ①35月13:00 ワンちゃんの洋服を作る 135+15:30 布・革で作る花のアクセサリー ④月 13:00 ●

ジュニア・親子 高橋陽子先生のこどもマンガ教室 ③土 キッズの絵画造形教室 ②**日** 10:15 子ども書道教室 ①③± 13:00 覚える!子どもの書道・硬筆(幼稚園児) ①③金 16:00 ● 10:00 野外● 上達する!子どもの書道・硬筆(小学生) ①③金 17:00 ● 中学生のための書道教室 ①③金 17:00 おしゃれな選花 池坊 月1回の子どもの池坊いけばな教室③日 12:30 **●** 日曜茶道教室 (1)(3)(5) ⊞ 10:15 子どものあやとり教室 ③**日** 13:00 ■ 中島伸子の才能を開花させるこどもピアノ塾 ①③金 13:30 ● 南先生のピアノレッスン(個人) ①3月 15:30 ●

> 員に特典いろいろ 読響公演チケット10%割引、読売旅行が主催販売



## 津軽三味線 事業企画・大手町スクール お申し込み・お問い合わせ 03-3642-4301

国立刺場 令和8年初春歌舞伎公演 「鏡山旧錦絵」 イヤホンガイド、プログラム付き 初春歌舞伎公演恒例の| 「手ぬぐいまき」で使用されるものと同じ手ぬぐいを、 お土産としてお持ち帰りい ただけます。 ◆1/12(月·祝)13:00開演 七代目尾上菊五郎 ◆出演:七代目尾上菊五郎、 八代目尾上菊五郎 ほか

新橋演舞場 令和8年1月公演 初春大歌舞伎 一. 操り三番叟 お弁当付き 二. 歌舞伎十八番の内 鳴神 三. 一谷嫩軍記 熊谷陣屋 四. 寿初春 口上 市川團十郎「にらみ」相勤め申し候 ◆1/17(土)11:00開演 中村雀右衛門 ほか ◆16,500円(会員16,000円)(1等席) ◆会場:新橋演舞場(東京·東銀座) ◆15,500円(会員15,000円)(1等席) ◆会場:新国立劇場 中劇場(東京·初台)

同志社大学東京サテラ ×よみうりカルチャー コラボ講座 同志社講座<Saturdayゼミ> トランプ2.0と世界平和、アメリカの行方

①35±15:30

情勢はどうなっていくのか、日 本はアメリカとどのように向き 合い、関係を構築していくべき か。アメリカ政治外交史研究の 第一人者である同志社大学大 売新聞の伊藤俊行編集委員が ◆1/31(±)14:00~15:30 ◆3.000円

トランプ政権1年を振り返り、世界や日本を取り巻く

皇室ゆかりの品々を収蔵する皇居三の丸尚 蔵館。その作品をご紹介する連続講座(全18 回)の第1期(第1~6回)です。絵画や工芸、歴 史資料、そし て作品修復ま

説します。 **♦**1/17、1/31、2/7、2/21、3/8、3/28 (3/8は日、ほかは土)各回14:00~15:30 ◆6回13.200円、1回2.750円 維持費6回1,320円、1回220円

を同館研究員

: 読売新聞東京本社3階「新聞教室」 皇居三の丸尚蔵館 連続講座 魅力発見! 北の近江 グルメ紀行 雄大な琵琶湖と、山々が織りなす絶景の広がる滋賀 県。中でも湖北エリア(長浜市、高島市、米原市)は、美し い自然とともに豊かな食材に恵まれ、見どころも満載で す。漫画「孤独のグルメ」の原作者・久住昌之さんと料理 研究家のかわごえ直子さんが、滋賀北部の旅と食、地

元食材を使った料理メニュー などを、楽しいトークと画像で えると滋賀県の食材が当た るプレゼント企画もあります。 (主催:滋賀県) **◆2/22(日)14:00~15:30** 

◆1,760円 維持費220円

<演芸ことはじめ> 異能派!立川流とはなんぞや? 放送作家 植竹公和 落語家 立川生志

数々の芸人を輩出したお笑いライブ主宰の放送作 家、植竹公和さんと、落語の 賞ハンター、立川生志さん 流に入門したのか、流派の 掟とは何か、個性派の師匠 立川談志の魅力、修行のつ らさまで語り尽くします。

**◆**1/24(±)14:00~16:00 ◆4.200円 オンライン2.750円 各維持費220円 ともに1週間のアーカイブ配信付き

<昭和100年>いま求められる『真ん中の物語』 評論家·近現代史研究者 辻田真佐憲

世界は激動の時代を迎え、自国の立場から「物 語 |を紡ぐ動きがあります。昭和100年の節目 に、戦争をめぐる歴史の「物語」とは何かを問い直 」ます。進行役は「今につながる日本史」を読売 新聞オンラインで連載中の丸山淳一編集委員。 ◆2/6(金) 19:00~20:30 ◆3,850円(会員3,300円) オンライン2,750円

維持費220円 ともに1週間のアーカイブ配信付き よみカル



